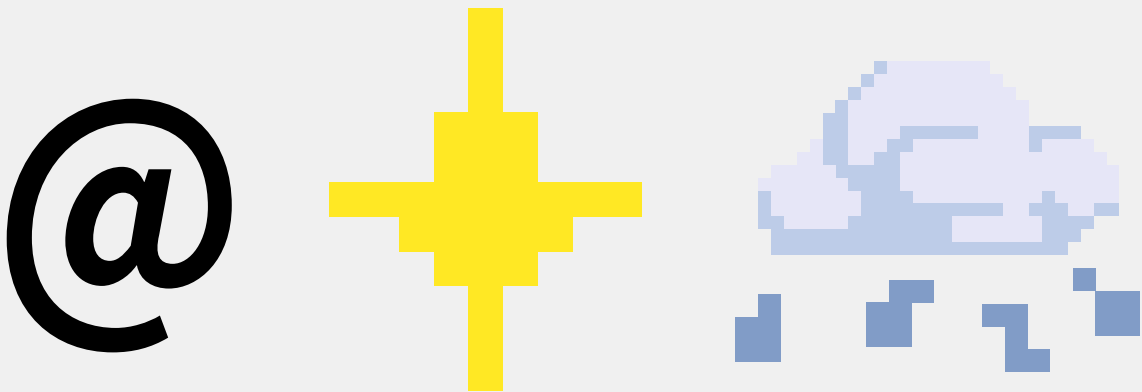
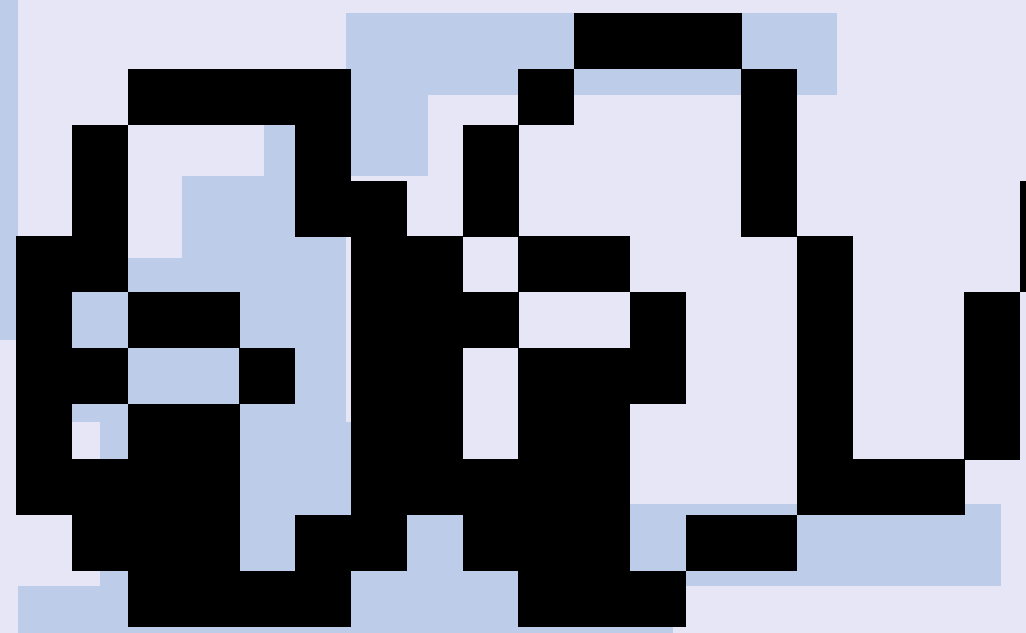




作品收纳贴

Personal Portfolio



Owner | 贴主
简星宇 Jian Xingyu
2023届

Major | 专业
视觉传达设计

Years | 时间
2023-2026

Tags | 标签
MBTI · ISTJ
星座 · 天蝎

Email : 15697856051@163.com

Scroll Down 

About me



简 星宇

Age : 21 (2004.11.16)

Tel : 15697856051

WeChat : j75x6y11883

Email : 15697856051@163.com

教育经历

辽宁传媒学院 | 视觉传达设计
2023.09-2027.06

实习经历

罗德传播集团奕远传播 | Art Intern
2026.01-2026.03

参与到公司麦当劳快消项目组, 主要参与麦当劳设计执行, 协助团队完成工作

沈阳元一文化产业发展有限公司 | 设计师助理
2024.10-2025.12

参与公司项目, 主要为活动策划类, 参与项目全流程, 确保设计方案执行

获奖经历

①2024KTK靳埭强设计奖
全国赛区学生组--优秀奖
东北赛区学生组--银奖

②2025山西设计奖学生组
二等奖 * 2
优秀奖
入围奖

③2024白金创意国际大赛
品牌形象设计--入围奖

④2024沈阳文旅创意设计大赛
“潮向沈阳”主题赛道--银奖

⑤2024大学生文化创意设计大赛
二等奖

⑥创意星球学院奖
2025 奥络制药--铜级奖
2024 力诚食品--入围奖

⑦未来设计师大赛
2025 辽宁赛区--三等奖
2026 “自然堂”国赛--三等奖

INDEX BOARD | 便签索引墙

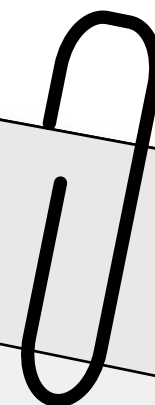
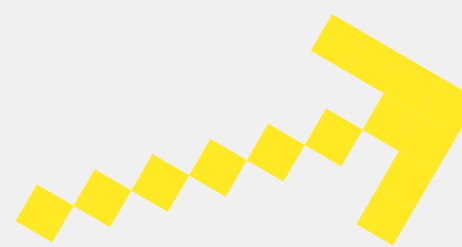
视觉不是结论,是沟通的过程

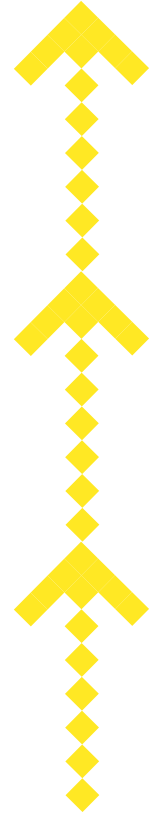
1.品牌设计 *5
Branding

2.活动策划 *6
Event

3.画册设计 *2
Album

4.AIGC短片 *2
Aigc Film





1. 品牌设计

Branding



罗德奕远 麦当劳&轩尼诗线上物料

#我的角色 My Role

作为Intern参与到公司麦当劳快消项目组, 主要参与麦当劳设计执行, 协助团队完成工作



0211weekly



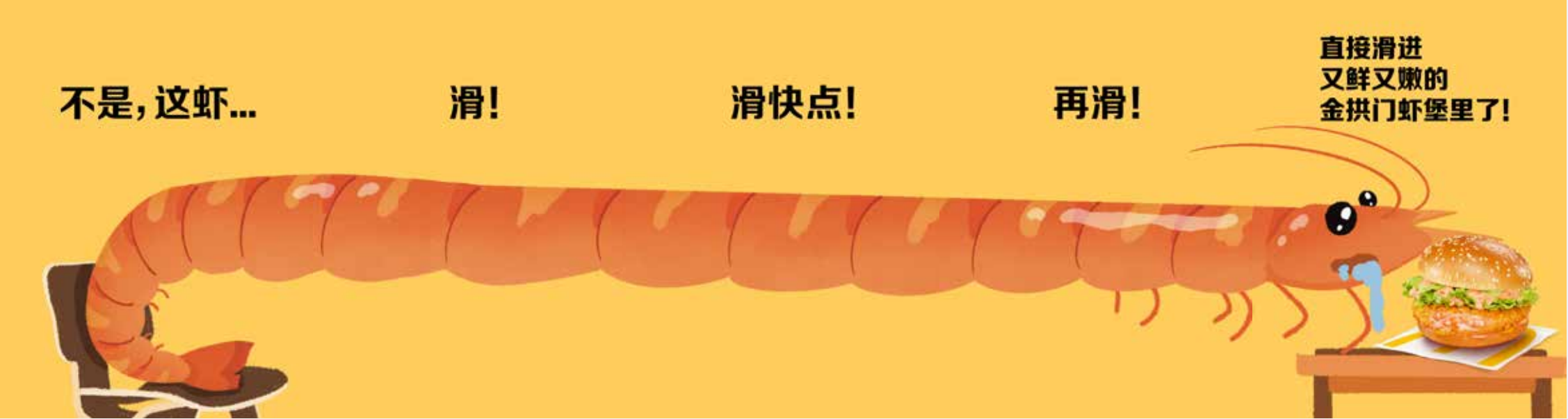
派day花字



新品花字



新年虾堡梗图



麦当劳App-3期农情美味特刊

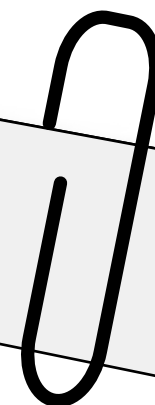


26新年节目单

早梗图

壁纸系列





神巾啊！文武双全！ 关于沈阳非遗品牌文创设计

#项目背景 Project Background

从沈阳本地非遗满绣出发，结合东北独特洗浴文化设计一系列IP形象与文创产品，此项目已被官方收录
此项目已落地，参与多次展览与市集，与买手店达成合作

#我的角色 My Role

作为项目组一员参与全流程设计，主要负责主视觉延展、物料设计、厂家沟通、后期广告宣传短片拍摄



神力啊!

RUBBING

TOWELS

把满绣搓在身上

RUB THE EMBROIDERY ON YOUR BODY



主视觉 & 物料

Main Visual & Materials

主视觉为什么是四只手套？手套意为近几年从沈阳兴起的东北洗浴文化中的搓澡文化,搓澡巾为主推产品,对应slogan:神巾啊!把满绣搓在身上。四只手套,意味着一切以4这个数字展开,团队凝聚与协作的概念。4人项目组4只手套4只搓澡巾4款代表色4款满绣动物纹样符号。

沈阳非遗.盛京满绣,中国清朝官服补子中的动物纹样符号文官绣飞禽锦鸡丞相,云雁小臣、武官绣走兽虎先锋,海马大将、动物纹样符号选择双文双武文武双全。

神巾啊！文武双全！关于沈阳非遗 盛京满绣

历史上清朝官员分为九品十八级，体现在官服胸前或后背上织缀的方形织物——补子，上面绣有纹样。这个刺绣纹样为沈阳非遗：盛京满绣。官位不同纹样也不同，文官绣飞禽，武官绣猛兽。《神巾啊！》文创产品使沈阳非遗——盛京满绣与东北洗浴文化相融合，取方形补子满绣图案中的动物，选两文两武，寓意文武双全。

IN HISTORY, QING DYNASTY OFFICIALS WERE DIVIDED INTO NINE GRADES AND EIGHTEEN GRADES, WHICH WERE REFLECTED IN THE SQUARE FABRIC WOVEN ON THE CHEST OR BACK OF THE QING DYNASTY OFFICIAL UNIFORM, WHICH WAS ALSO ONE OF THE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE OF SHENYANG. DIFFERENT OFFICIAL POSITIONS HAVE DIFFERENT PATTERNS AND FORMS, CIVIL OFFICIALS EMBROIDER BIRDS, AND MILITARY ATTACHES EMBROIDER BEASTS. DIVINE SCARF CULTURAL AND CREATIVE PRODUCTS INTEGRATE SHENYANG'S INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE, SHENGJING MANXIU, WITH THE BATHING CULTURE OF NORTHEAST CHINA. TAKE THE ANIMALS IN THE EMBROIDERY PATTERN OF THE COMPLEMENT, CHOOSE TWO LITERATURE AND TWO MARTIAL ARTS, IMPLYING BOTH CIVIL AND MILITARY.



沈阳非遗 盛京满绣

SHENYANG INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE SHENGJING FULL OF EMBROIDERY

神巾啊！搓澡巾与毛巾！



搓澡巾与毛巾 文创产品设计

RUBBING TOWELS CULTURAL AND CREATIVE PRODUCT DESIGN

神巾啊！宣传海报设计！



宣传海报设计

PROMOTIONAL POSTER DESIGN

神巾啊！文创产品展示！



搓澡巾与毛巾 文创产品展示

RUBBING TOWELS CULTURAL AND CREATIVE PRODUCT DISPLAY

实物拍摄

Physical shooting

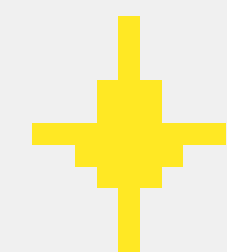
神巾啊！文创产品展示！

RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS



搓澡巾与毛巾 文创产品展示

RUBBING TOWELS CULTURAL AND CREATIVE PRODUCT DISPLAY



神巾啊！
专业摄影棚内相机拍摄，神巾项目小组成员出境



神巾啊！文创产品展示！

RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS RUBBING TOWELS

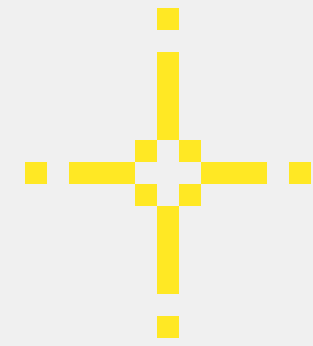


搓澡巾与毛巾 文创产品展示

RUBBING TOWELS CULTURAL AND CREATIVE PRODUCT DISPLAY

品牌宣传拍摄

Brand Promotional Shoot



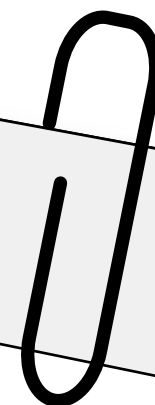
扫码查看宣传视频



市集售卖 & 买手店合作

Market Sales & Boutique collaboration





FROZEN

冻梨零嘴IP品牌设计

#项目背景 Project Background

“冻梨零嘴”作为一个东北电商零食品牌，旨在焕新品牌形象。从东北地域文化出发，以“冻梨”为核心，作为品牌的IP主形象进行延伸，打造一系列品牌故事

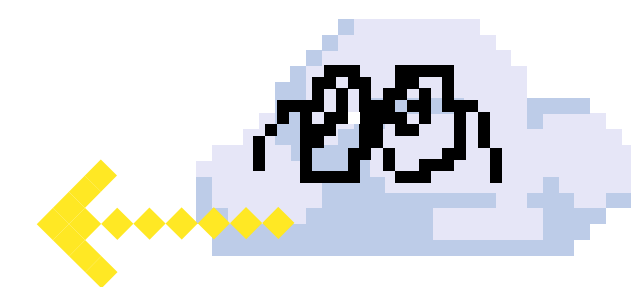
#我的角色 My Role

作为项目组一员参与全流程设计：从IP形象故事设定，到IP形象绘制、故事情节绘制、冻柿子IP形象建模制作。完善设计一系列品牌故事

关于IP设定

About IP Settings

从“冻梨零嘴”品牌名称出发，将冻梨“Pip”作为IP主角，延申出“东北冻物”系列IP形象。
为IP设定一系列故事情节，赋予品牌更多品牌故事。以手绘插画形式呈现，延申一系列物料



冻梨 Pip



冻柿子 Simon



粘豆包 Peki



Plot setting

哈哈，我就知道！PIKE也要来试唱了！我笑嘻嘻地说着。虽然PIKE并没有答应，但它们俩安静地站在那些飘雪烟花旁边要过去，慢慢地靠近着，三个人都静静地待在雪花中。它们或许没有心，或者有不同的爱恋，但此刻只属于我的世界。我们的世界连接在了一起，渐渐地，雪花越来越落，我们都被包裹了起来，在头顶露出小小的脸和眼睛。SIMON脸上带着些许担心，但它的眼睛比刚才放松了些，似乎已经习惯了西蒙的存在。PIP依旧很开心得哼着，发出美妙的声音，它和PIKE的歌声一起，在雪花中回荡着。PIK和SIMON的歌声，是那么的动听，那么的温柔，那么的让人着迷。我喜欢听，我喜欢闻上眼皮痒痒的感觉，大家都变成了好的一部分。SIMON抬起头，虽然还是有些不妥，但它的眼中多了一些不一样的感觉，好像像好的挺舒服的，PIP。

渐渐地，雪堆越来越高，我们都被雪埋了起来，只剩下露出的小小的脸和眼睛。Simon脸上依然有些担心，但它的眼神比刚才放松了些，似乎已经习惯了雪堆的存在。

[illegible]

在一个阳光明媚的午后，小皮把土豆泥、PEK1、肽和PIPI和西蒙放在三个盆边缘边上。三人坐在地上，看着小皮把小碗里的土豆泥倒进PEK1的碗里，而PEK1和PIPI则各自拿了个勺子，开始吃小皮倒进他们两个小碗里的东西。小皮看着他们吃，说：“这土豆泥真香呀，你们俩快吃吧。”

“哦，”PEK1愉快地回答。“这土豆泥真香呀，”西蒙也附和道。“一会儿我们俩就吃吧，你快吃。”正在这三人吃的时候，PIPI和西蒙突然注意到小皮没有动勺子，于是他们问小皮：“你自己的身体，发现有什么正在慢慢变化吗？”

“嗯，”小皮回答道：“我发现西蒙说的那样：哦！我想，这跟大木头的身体已经变软了差不多。你们两人正在经历同样的事情，但比西蒙的慢得多。你们木头的身体已经变软了差不多。”

西蒙看着小皮说出的话，PIPI想：“小皮原来没有把他的PEK1和PIPI的土豆泥倒进小皮碗里，这是因为他不想吃土豆泥吗？”

小皮双手抱胸，说：“事情是这样：因为我的土豆泥，粘性太强，抗拉伸能力差，你们这些土豆泥太软，会拉伸和阻止我。”

西蒙的土豆泥太软，小皮很失望，把土豆泥的果汁让他变得更更加浓稠：“那你们来帮帮我的西蒙的土豆泥，你们俩来吃吧。”

PIPI和西蒙吃了一口，然后西蒙多地说道：“好吧，看看你们俩我的朋友吃的怎么样。”

ON A SUNNY SUMMER DAY PEKI, A FROZEN BEAG BAG, PIPI, A FROZEN PEEK AND SIMON, A FROZEN PERMIDON, DECIDED TO GO TO THE BEACH FOR VACATION TOGETHER. THE THREE OF THEM WALKED TO THE BEACH AND SAW A LITTLE GIRL, SIMON WAVED AT HER. THE BEAG BAG EXCITEDLY, THE THREE OF THEM THREW THEMSELVES ON THE BEACH AND IMMEDIATELY BEGAN TO PLAY. PEKI, PIPI AND SIMON HAD A LOT OF FUN. PEKI HAD A BATTLE OF THE RELATICO SHOVEL TO HELP WHILE PEKI FOUND A SHADY CHAIR AND QUIETLY OBSERVED THE OTHER TWO PLAYING. PEKI THOUGHT, "I WOULD LOVE TO PLAY!" PEKI WAVED THE SAND ENTHUSIASTICALLY, "THIS CASTLE NEEDS YOUR STICKY HELP!"

"FORGET IT!" PEKI REPLIED AS HE SAID, "I DON'T WANT SAND TO STICK TO ME. I WOULD LOVE TO EAT IT, BUT NOT LIKE THIS!" PEKI, PIPI AND SIMON PLAYED FOR HOURS AND ENJOYED THEMSELVES. SOMETHING WAS WRONG WITH THEIR BODIES.

"IT'S NOT THE SAND, IT'S THE BEACH ITSELF! IT'S SOFTER AND SOFTER!" PEKI LOOKED DOWN AT HER BODY AND FOUND THAT THE SURFACE WAS SLOWLY MELTING, AND HER JUICES WERE BEING ABSORBED INTO THE SAND.

"SIMON TOUCHED HIS FACE AND SHOUTED IN PANIC, 'AH! ME TOO! THE SUN IS TOO POISONOUS, IT'S MELTING MY FACE! IT'S MELTING MY FACE!' PEKI AND PIPI SAW THE OTHER TWO MELTING FROM THE HEAT OF THE SUN SEEMED TO HAVE PENETRATED THE ENTIRE BEAG."

"PEKI, PIPI AND SIMON WERE THE ONLY TWO LEFT. THE OTHER TWO OF THEM LOOKING EMBARRASSED... HAHANAHAA... YOU TWO ARE SO PATHETIC, DIDN'T YOU THINK THAT THERE WOULD BE PROBLEMS WITH FROZEN GOODS WHEN HEATED? I'LL MELT AT ALL PEKI MUTTERED RESENTFULLY."

"PEKI CROSSED HIS ARMS AND SAID WITH A PROUD TONE, 'BECAUSE I AM A STICKY BEAG BAG. I CAN SURVIVE THE HEAT OF THE SUN. I CAN SURVIVE THE HEAT OF THE SUN.'"

"BUT SIMON TRIED TO PUT ON A SERIOUS EXPRESSION, BUT THE GRIPPING JUICES MADE HIM MELT. HE SAID, 'I CAN SURVIVE THE HEAT OF THE SUN. I CAN SURVIVE THE HEAT OF THE SUN.'"

"A PUDDLE OF JUICE!"

"PEKI CHIN, PEKI CHIN, PRETENDED TO THINK DEEPLY FOR THREE SECONDS, AND THEN SAID SLOWLY, 'GRAY BECAUSE YOU ARE MY FRIENDS.'"



3D场景

Plot setting



延伸物料

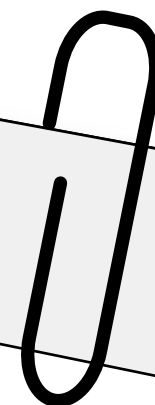
Plot setting

平面物料



延伸周边





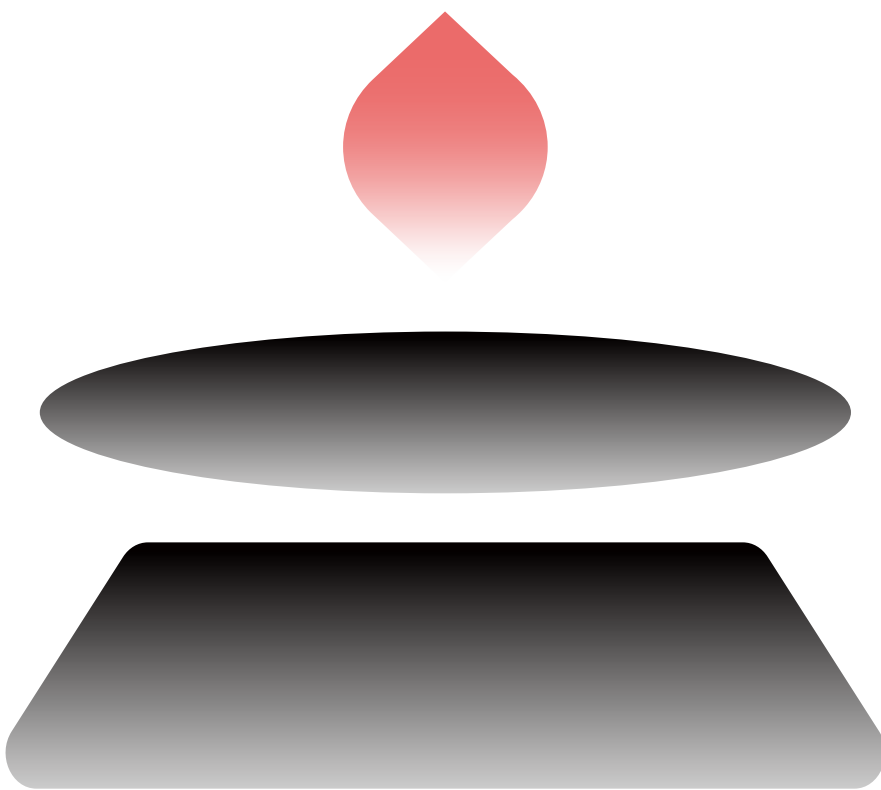
玉器生香 辽博馆藏玉器文创香氛品牌设计

#项目背景 Project Background

随着博物馆文创需要通过更年轻、更日常的形式表达,《玉器生香》以辽博馆藏玉器为灵感来源,围绕“玉器文化、东方香事、生活仪式感”展开设计一套当代香氛文创产品系统

#我的角色 My Role

独立完成此项目



FRAGRANCE OF JADE SPIRIT, RITUALS FOR
EVERYDAY LIVING

千年玉意
点亮一室清香

玉器 生香
JADE AURA
IN
SCENT



视觉展示

Visual display

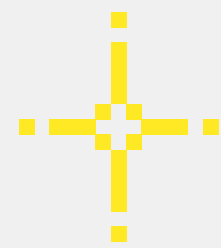


产品包装与刀版图展示

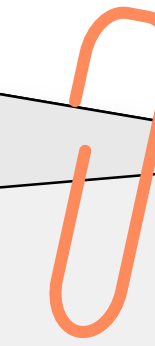
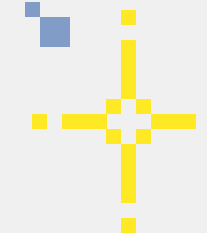
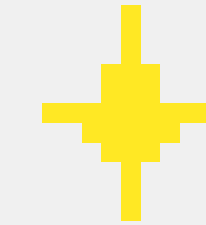
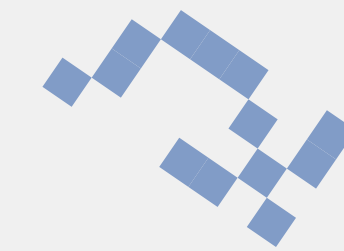


产品展示

Product display



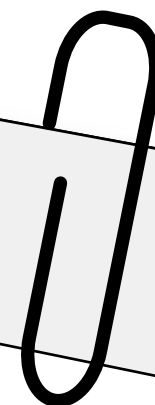
选取馆藏玉器作为文化原点
玉器中的山水、灵芝、寿纹、梅竹、寒松等文化符号



TRANCE OF JADE SPIRIT, RITUALS FOR
EVERYDAY LIVING

千年玉意
点染一室清香





“Atlas Nook” 世界小屋文创互联平台品牌设计

#项目背景 Project Background

“Atlas Nook”世界小屋是全球青年文创互联平台,联动"一带一路",打造从文创体验、产品等一系列体验。此设计为平台建立视觉呈现展示

此项目已落地,媒体曾多次报道、参与展出与市集

#我的角色 My Role

作为项目组一员参与全流程设计:从前期依据实物设计平面形象,渐渐补充完善系列物料设计、联系包装卡头打印,到后期制作宣传短片

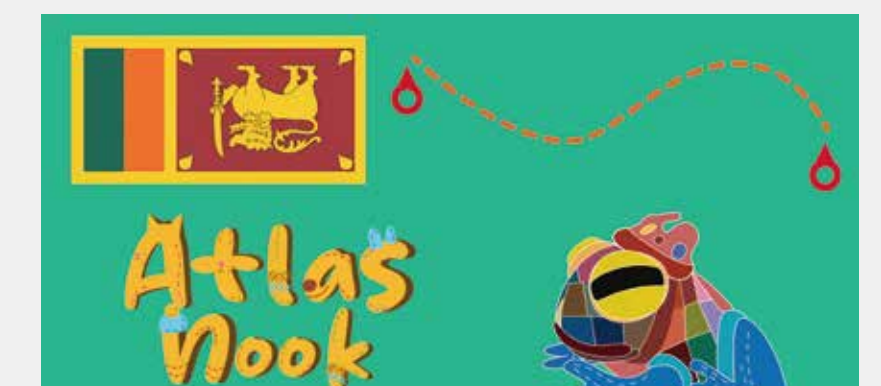
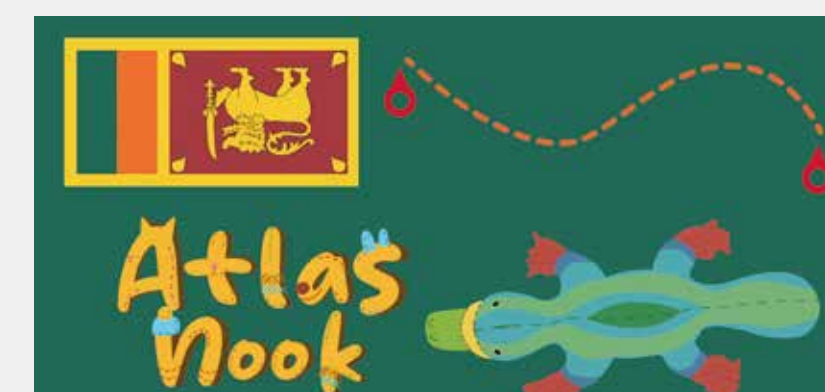


工作量展示

Workload Display



共绘制116幅玩偶插画



项目展示

Project Showcase

售卖展示1



2025东北地区高校成果展



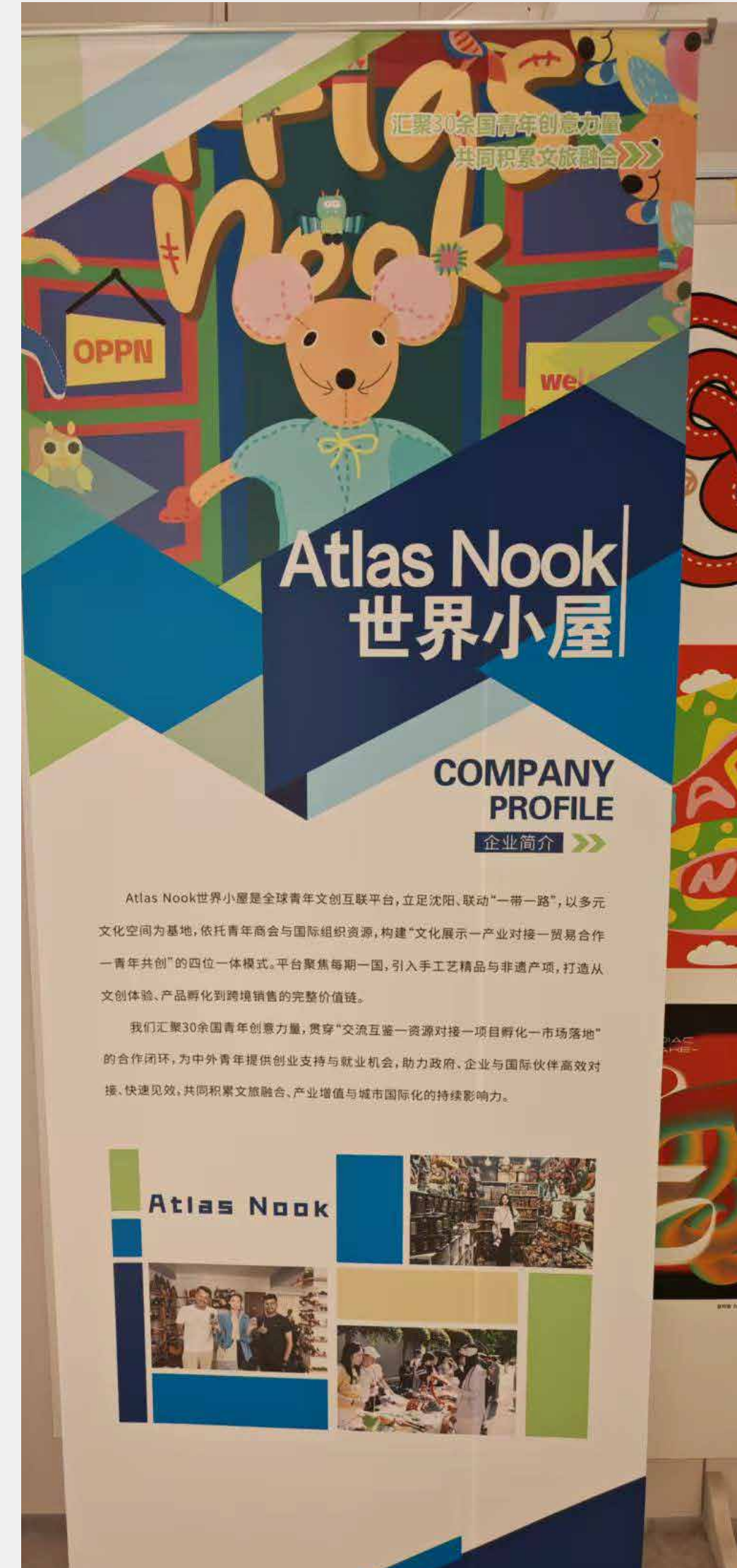
售卖展示2



沈阳新闻宣传

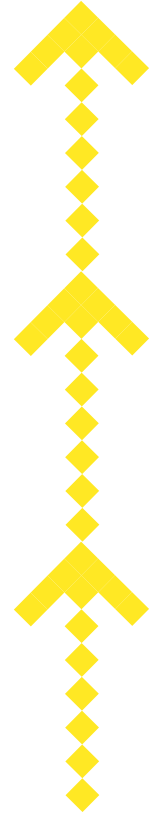


品牌宣传



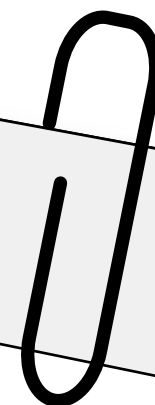
扫码查看宣传视频





2.活动策划

Event



AI抱抱~ 2026元一年度盛典-年会企划

#项目背景 Project Background

2025年关于沈阳元一文化产业发展有限公司的年度总结晚会。邀请辽宁企各地业家、青年商会、女企业家协会成员，对内进行年度总结，对外展现公司企业文化
此项目已落地

#我的角色 My Role

作为项目总策划，从前期年会概念出发，制作年会概念短片，参与项目全流程企划实现，整理完整工作量分配制作。年会当天作为主控导演协调推进年会流程



WWW.YUANYI DESIGN
YUANYI
AWARD 2026
DESIGN

YUANYI DESIGN
抱抱
2026元—年度盛典

1.从前期概念出发



确定2026年会主题为“AI与人文的关系”
确定设计方向,进行前期调研确定设计风格



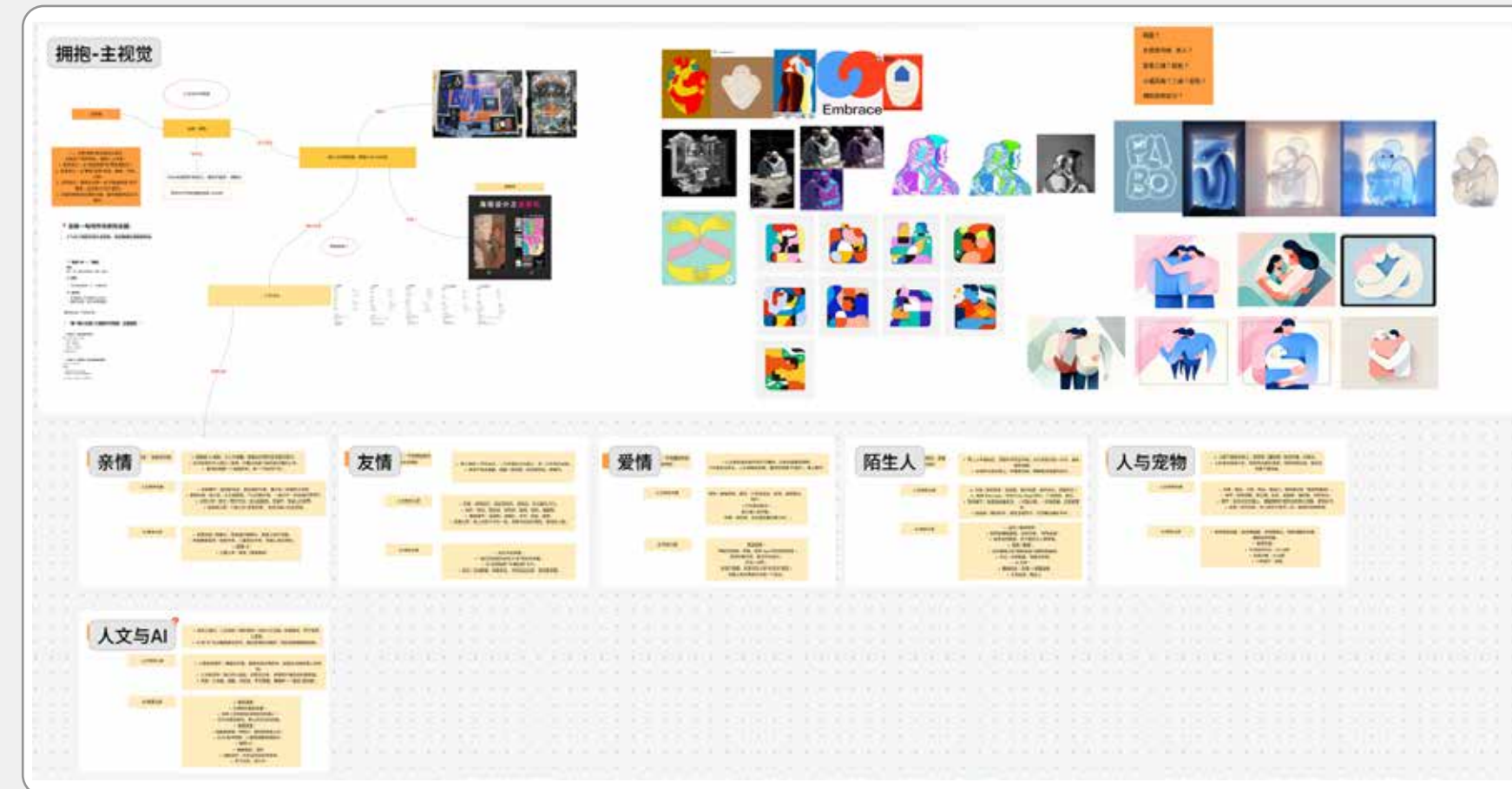
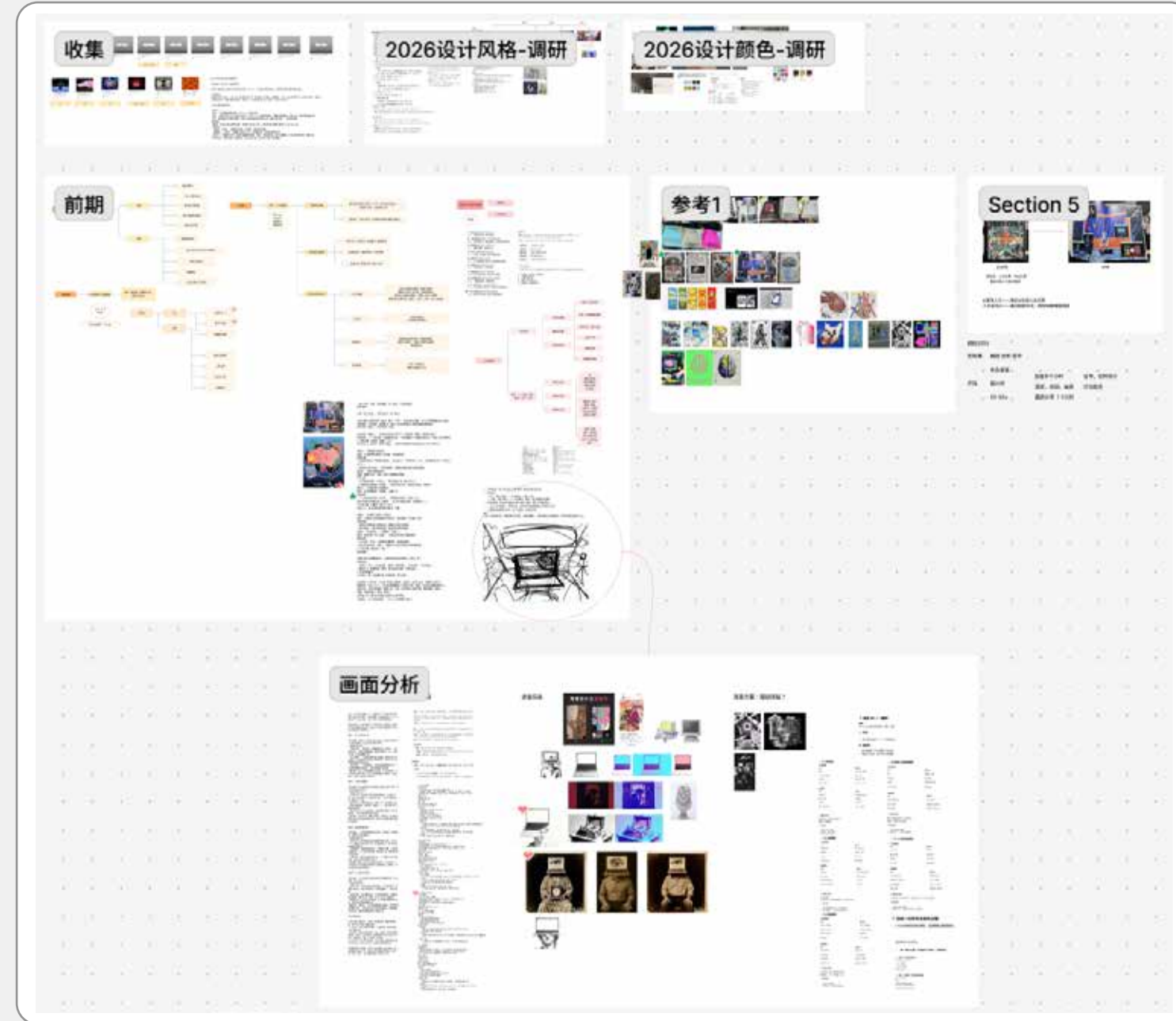
2026年流行风格,体现AI与人文



“拥抱”



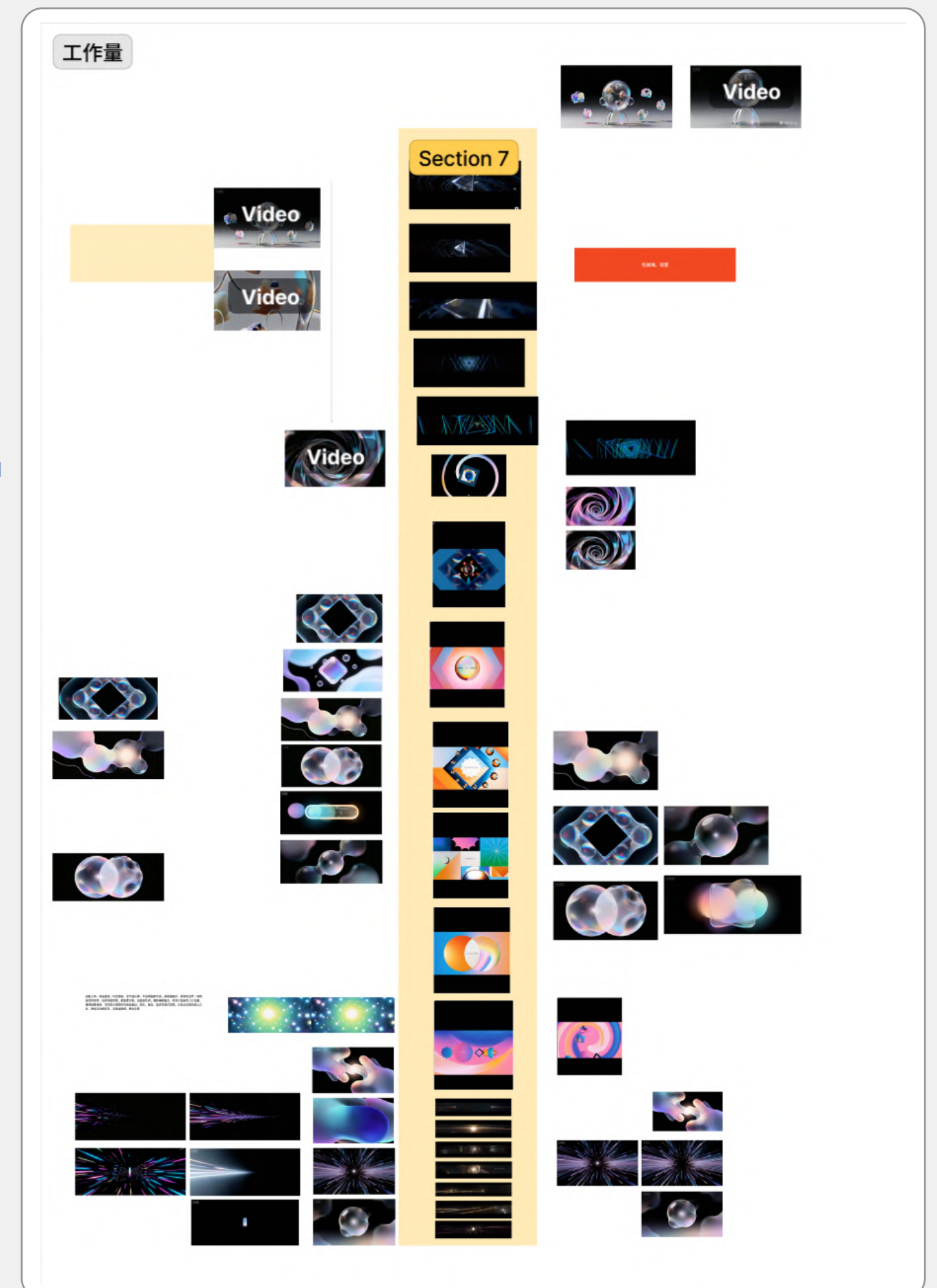
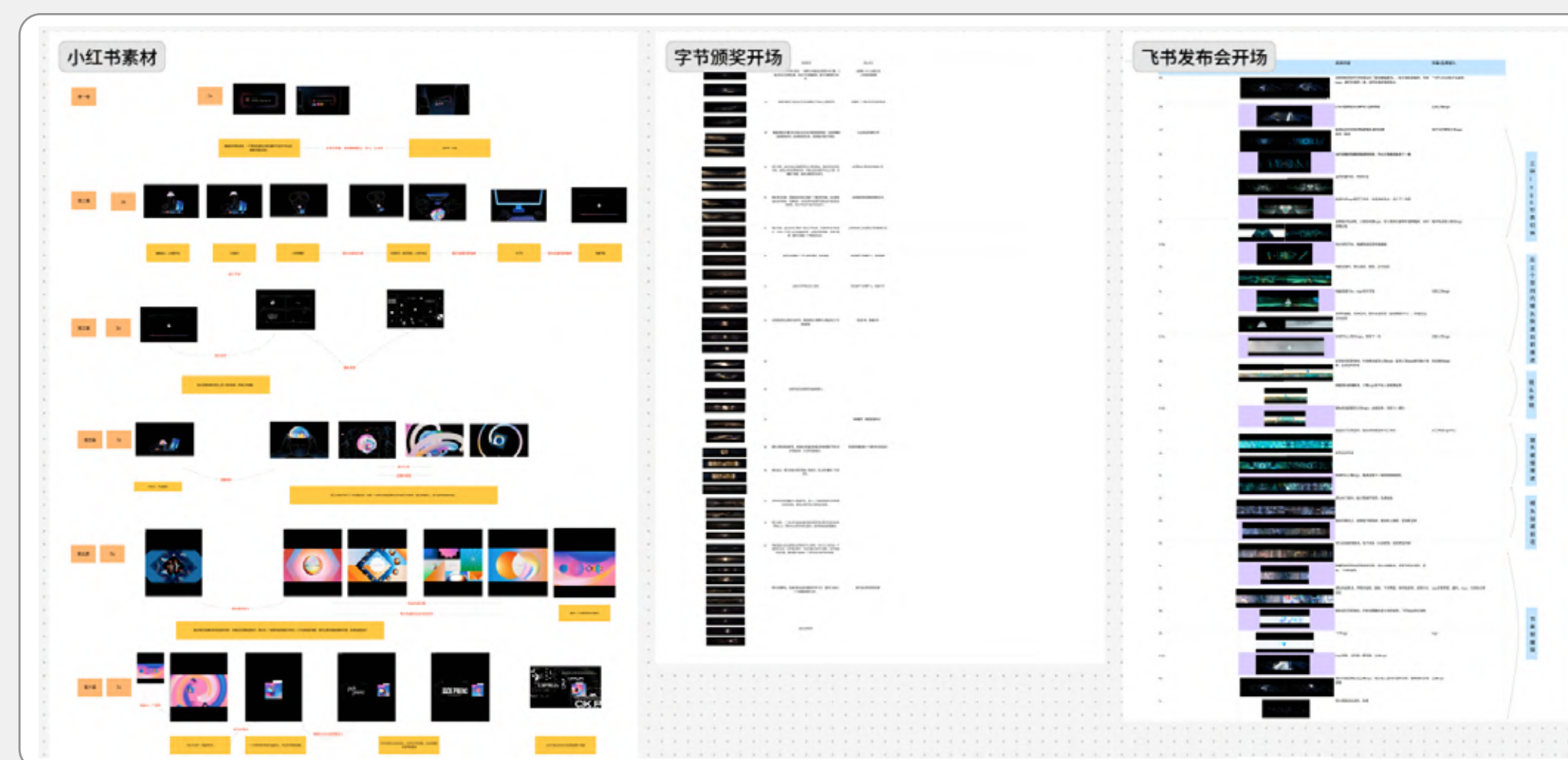
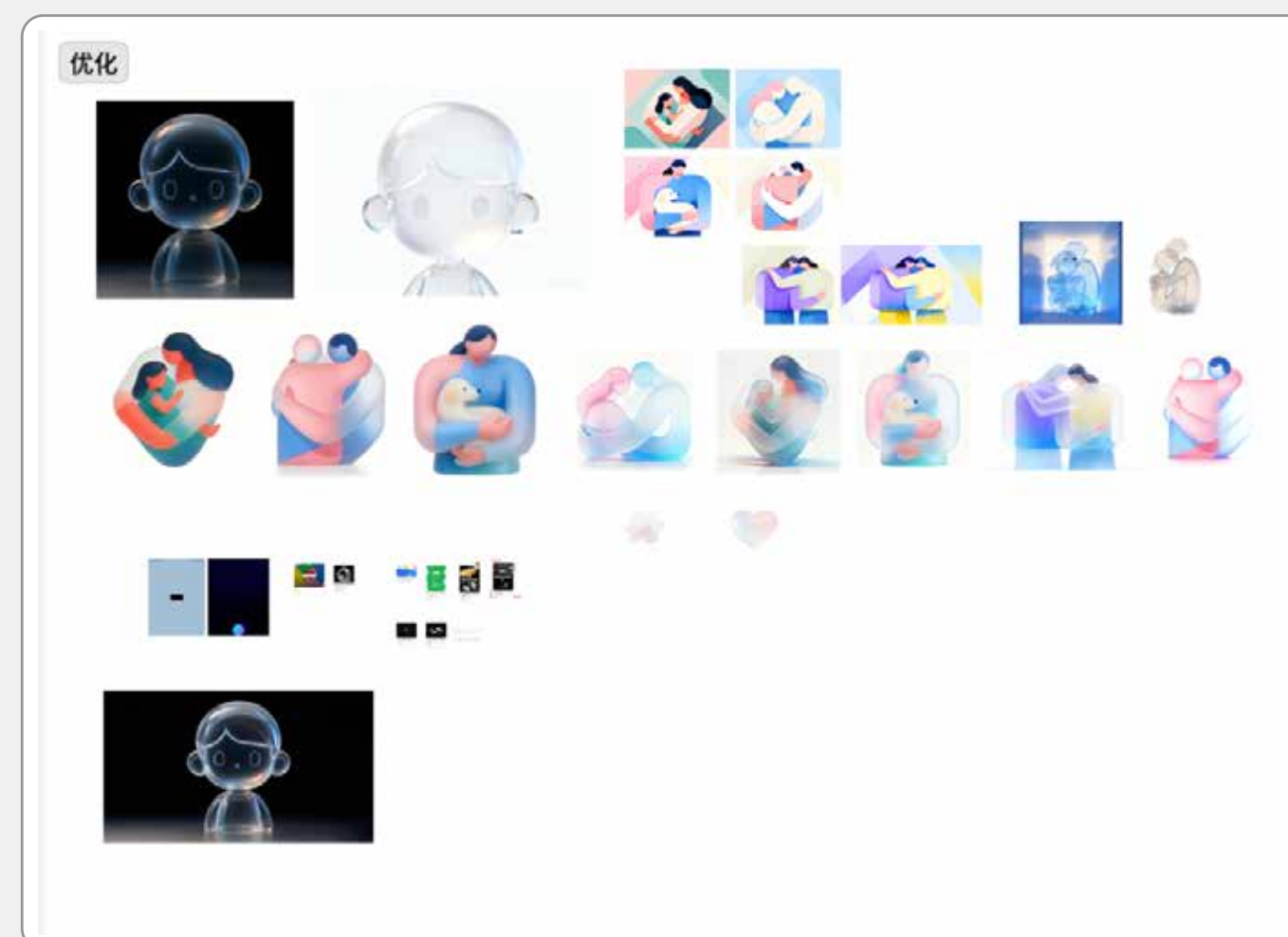
确定视频每个画面工作量



2.年会概念短片制作



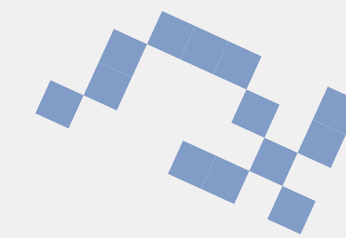
拉片各大公司颁奖开场视频



确定概念主体形象：

拟人液态玻璃外壳代表AI的拟态

内部为总结提炼的五个关于代表“人文”的拥抱图标



扫码查看概念视频

视频制作使用工具：

Illustrator、Photoshop

Midjourney、即梦、可灵、剪映



部分延伸物料展示
Some extended materials



项目展示

Project Showcase



当日作为主控,指挥晚会流程进行,协调突发情况与环节



沈北青年商会
公众号宣传

商会资讯|沈北新区青年商会参与
举办AI抱抱·2026元一年度盛典...



● 沈阳市沈北新区青年商会

商会资讯|沈北新区青年商会参与
举办AI抱抱·2026元一年度盛典 表彰
青年先进 凝聚发展合力

沈阳市沈北新区青年商会 2025年12月29日 10:38
辽宁 听全文

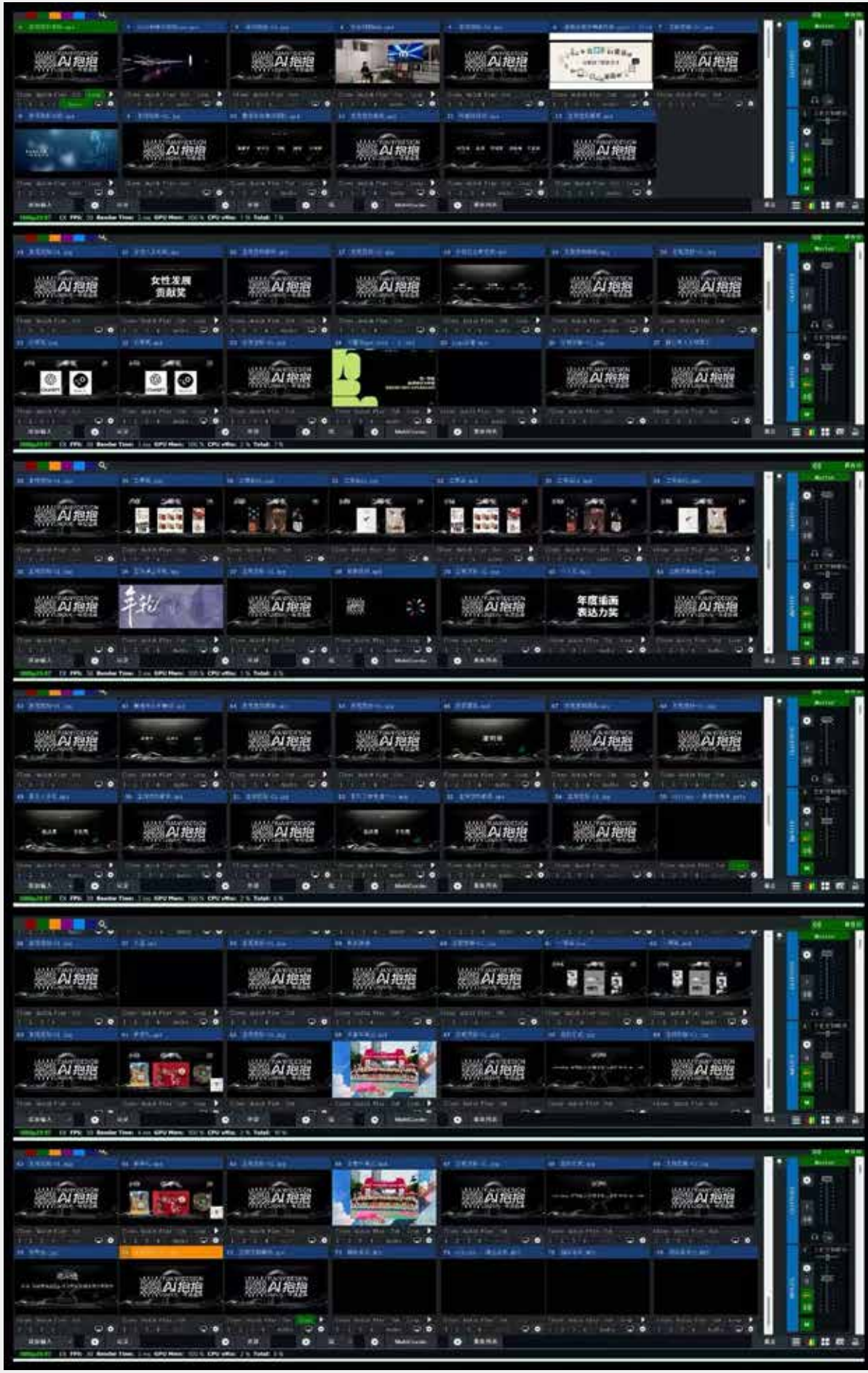


12月27日, AI抱抱·2026元一年度盛典活动在元一青年
艺术文化中心成功举办。本次活动由元一青年艺术文化
中心主办, 多有青年创业社区受邀参与, 沈北新区青年
商会、沈阳市沈北新区女企业家协会作为支持单位共同
出席。



佐同学 ♡
沈阳市沈北...
2个朋友关注 +关注 6 5 4 写留言

后台操作系统

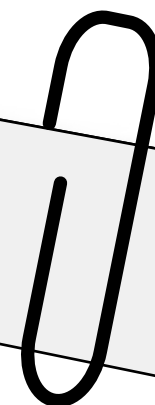


现场照片展示1



现场照片展示2





花 & 风车

2025鲁迅美术学院毕业季企划设计

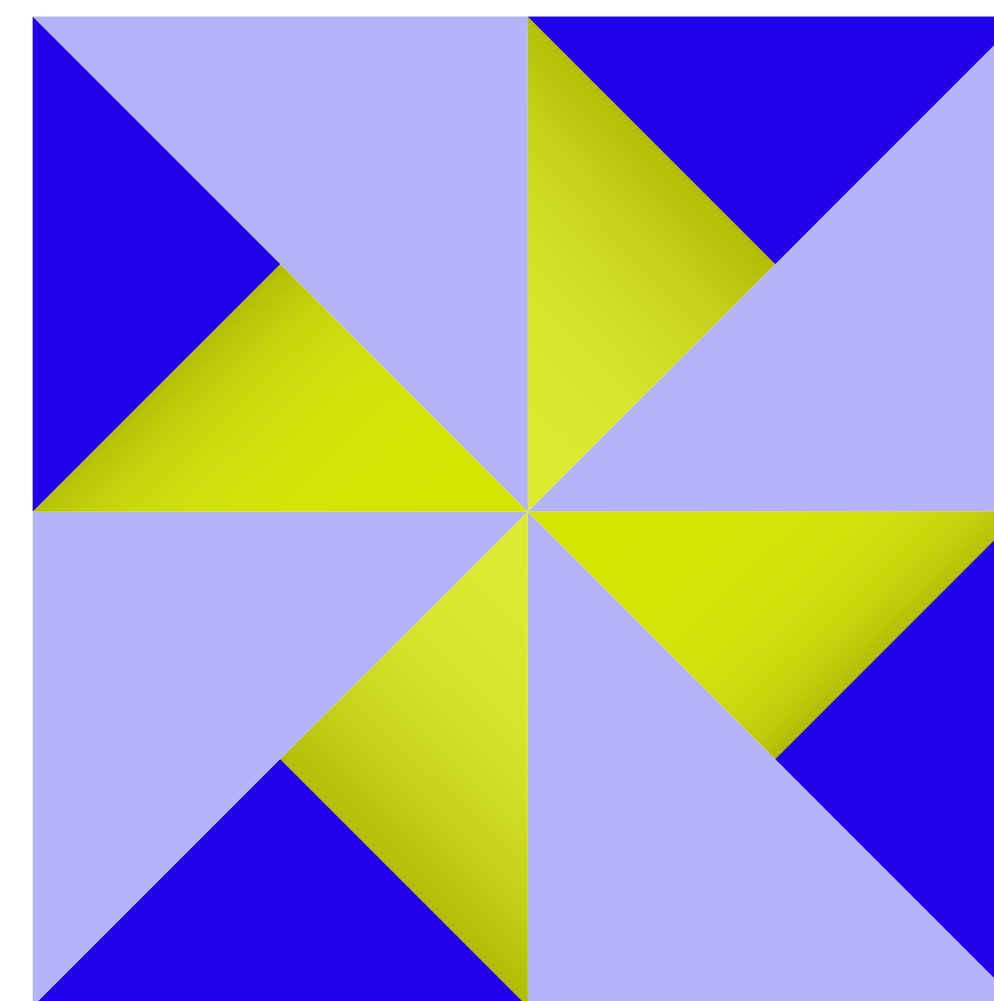
#项目背景 Project Background

2025年鲁迅美术学院毕业季企划，从0到1进行企划。2025年是鲁美搬至新校区前的最后一年，从确定的主题“花与风车”出发，进行毕业季的一系列物料设计

此项目已落地

#我的角色 My Role

作为项目设计组的一员，主要承担鲁美毕业季官方系列文创设计。并且承担设计组与物料对接组的沟通工作，确定项目一系列实物物料制作数量，与工厂的制作对接沟通



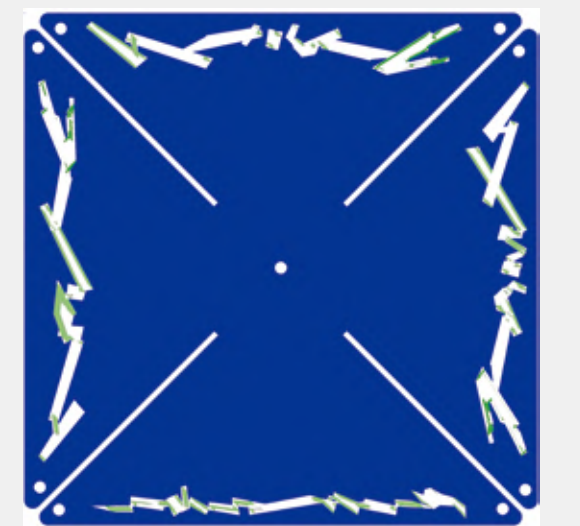
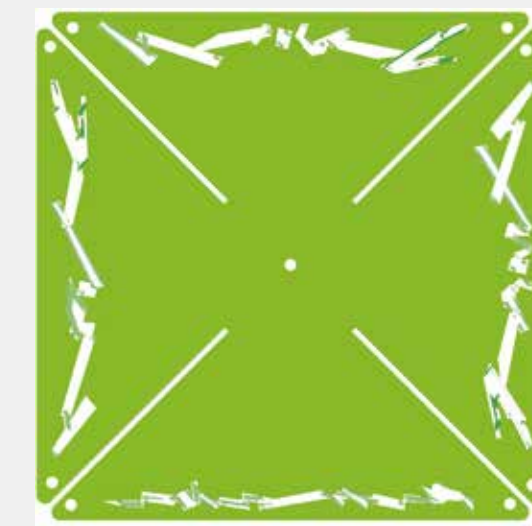
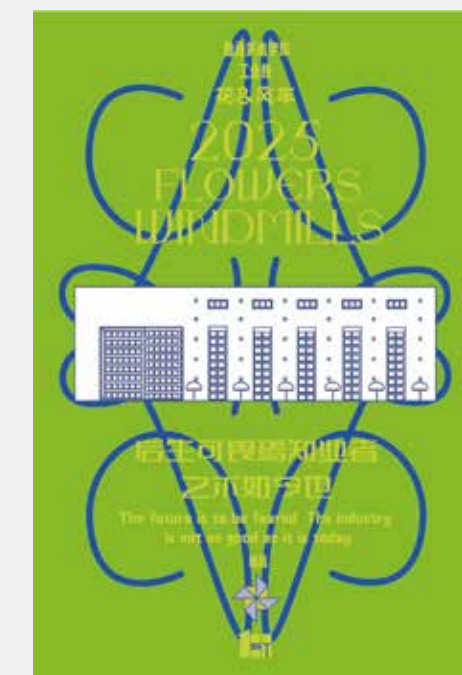
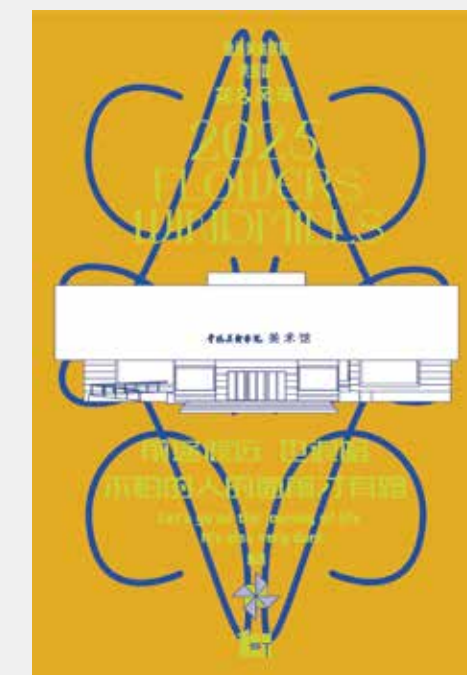
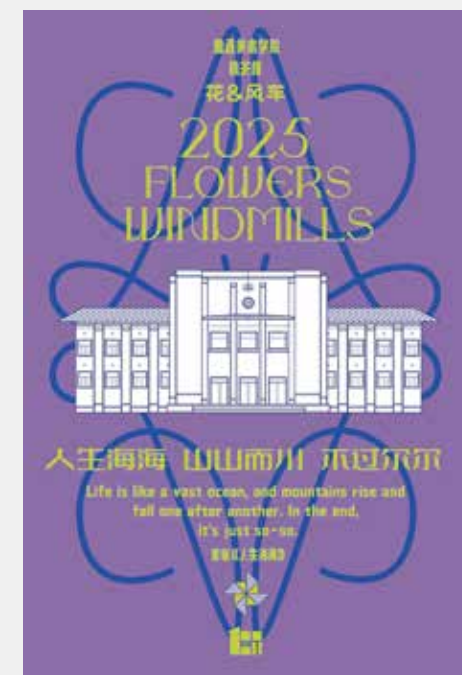
平面展示

Plane display

主视觉

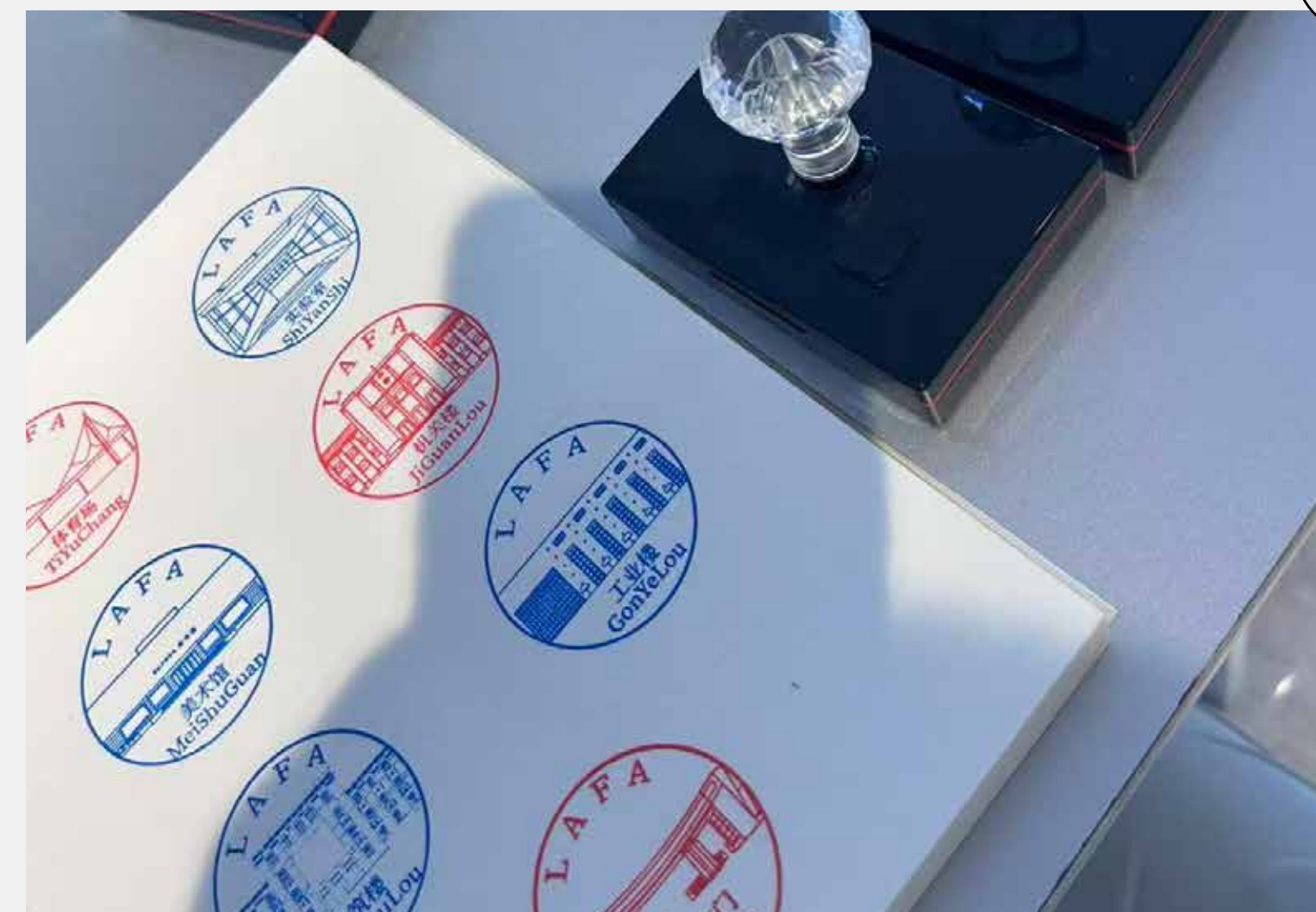


文创



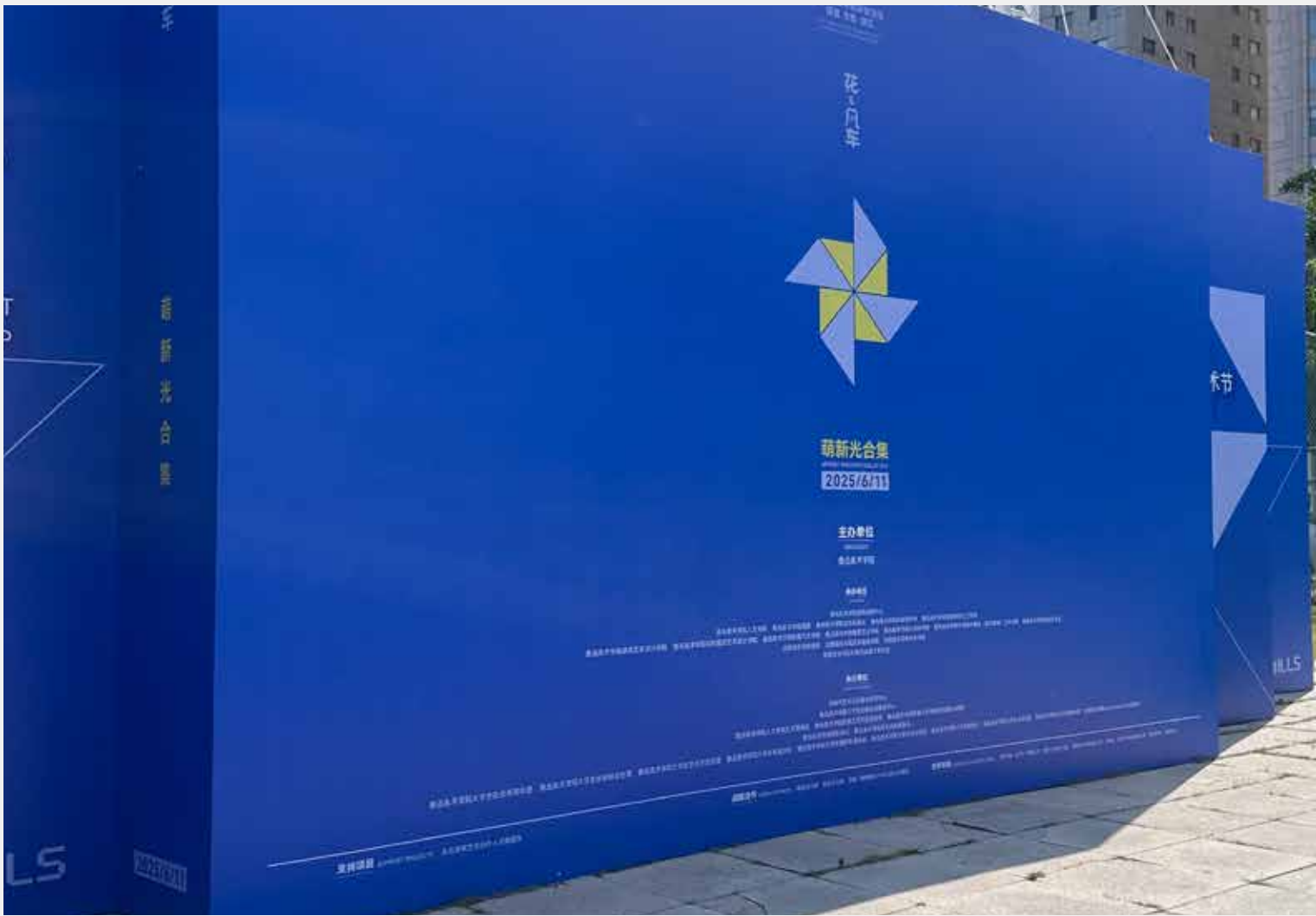
文创制作

Cultural and Creative Production



项目展示

Project Showcase





智能文创大赛展览

2026沈阳智能文创大赛-概念&视觉

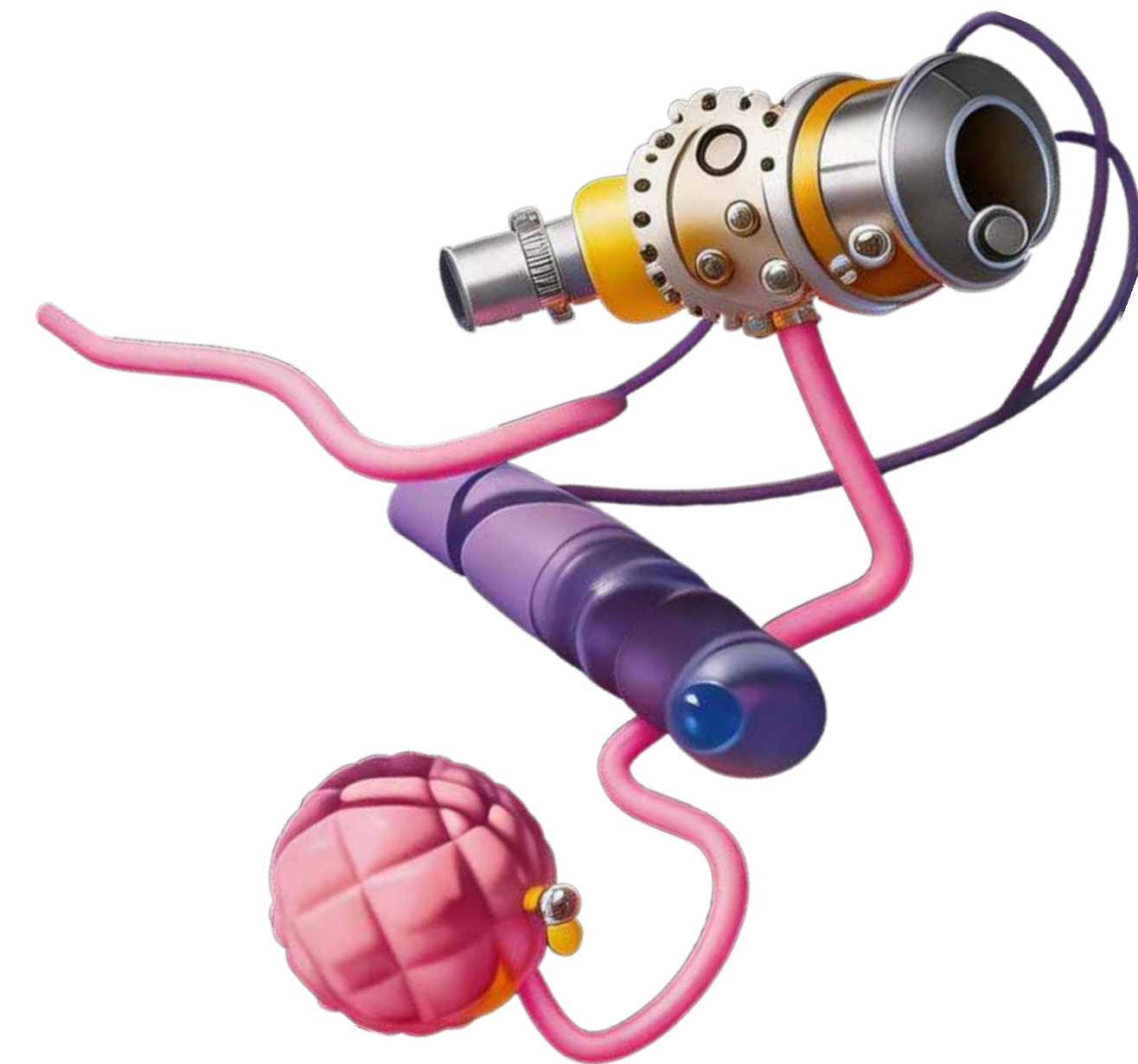
#项目背景 Project Background

由沈北新区人民政府主办, 由沈阳市科学技术局、沈阳市文化旅游和广播电视局、沈阳市教育局指导。科技类智能文创大赛

此项目已落地

#我的角色 My Role

项目总策划, 独立完成主题概念视觉推进, 到实地测量场地大小与展板大小对应尺寸, 确保布展推进



沈阳智能文创大赛

Shenyang Smart Cultural and Creative Competition

元一青年文化艺术中心

Youth Culture Arts Center

展览时间

2026

03/28

04/28

开放时间

10:00-19:00

主办单位

沈北新区人民政府

承办单位

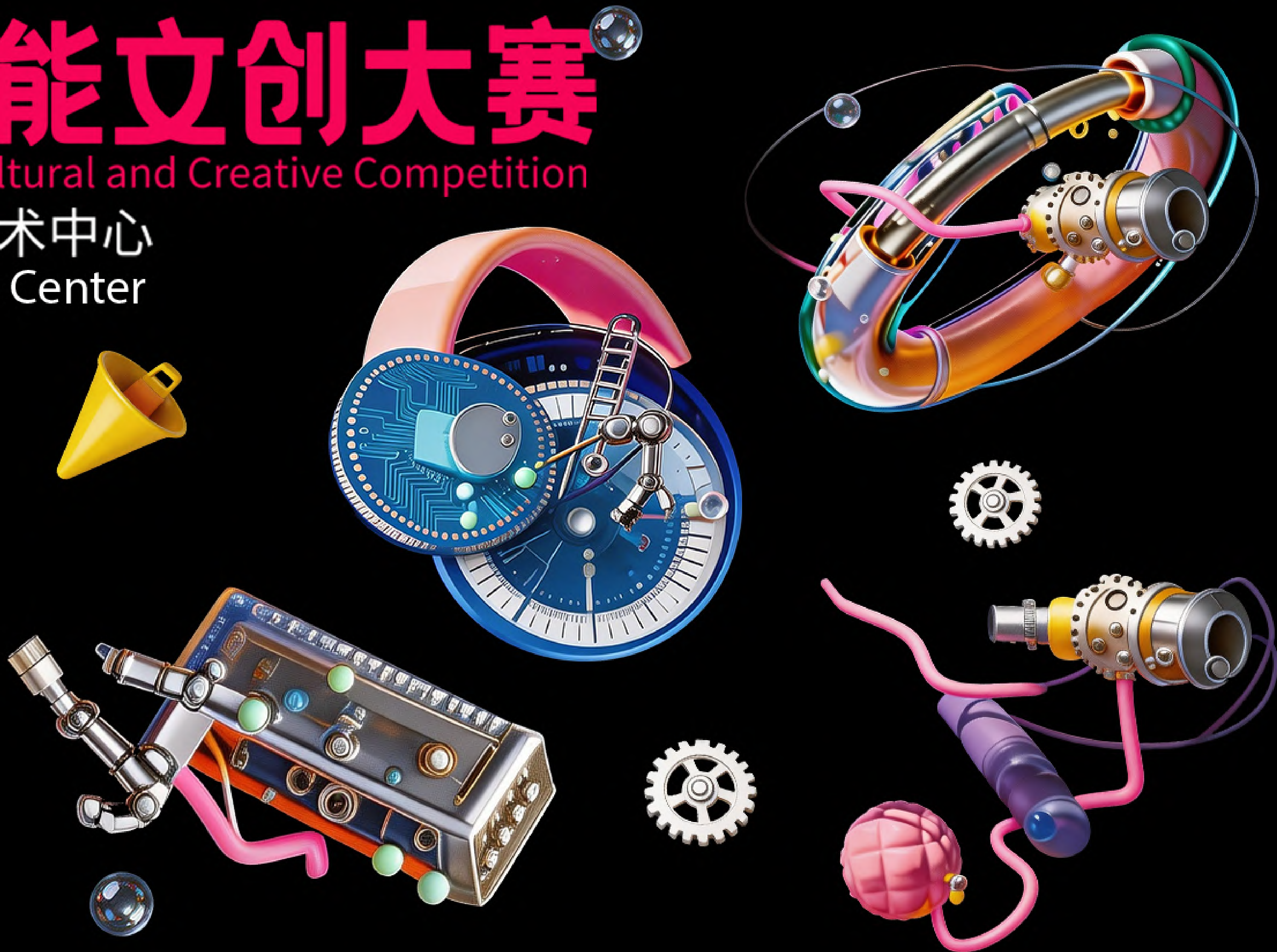
辽宁星星之火孵化器有限公司

协办单位

沈阳元一文化产业发展有限公司

多有青年创业社区

东北大学创新创业与产教融合联盟



视觉物料展示

Visual material display



项目展示

Project Showcase



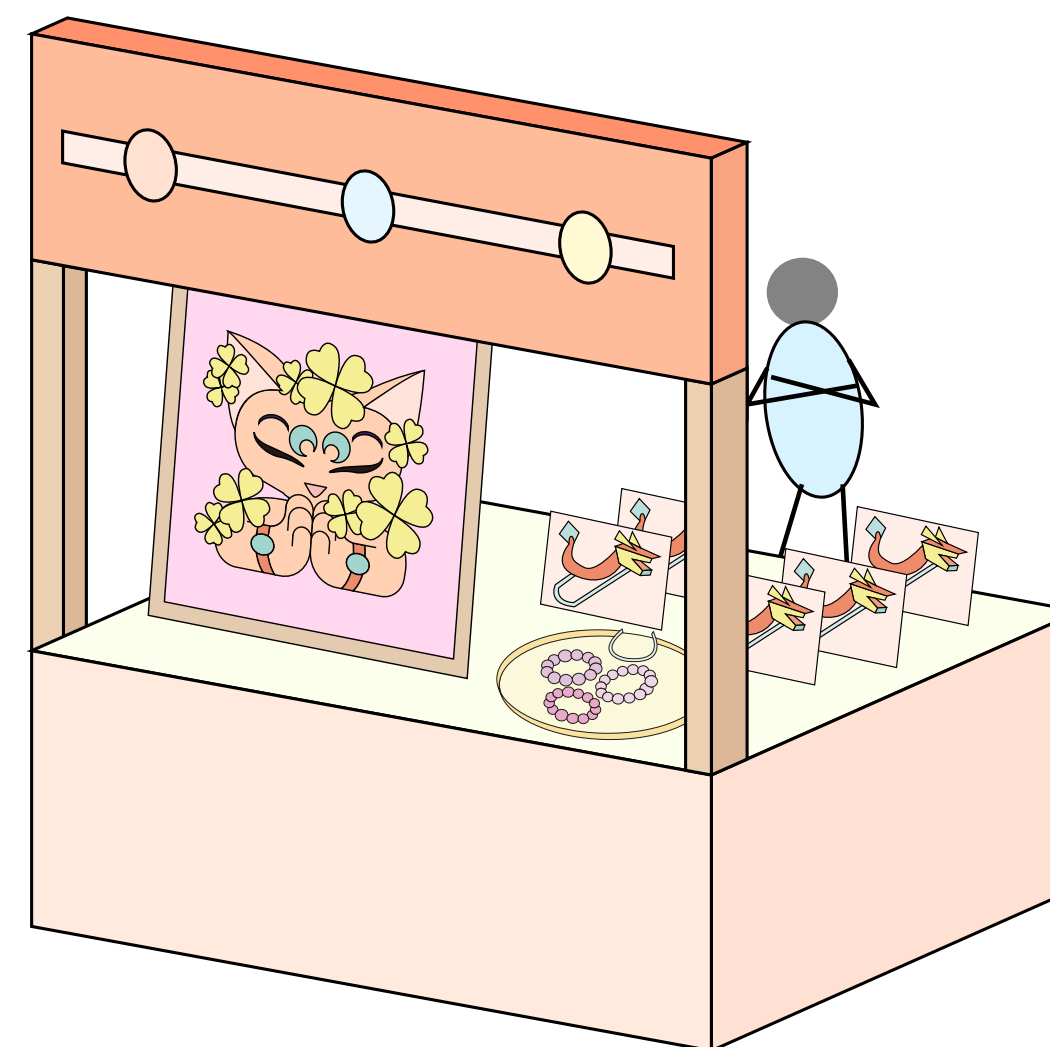
大学生艺术节 2025沈阳首届大学生艺术节活动企划

#项目背景 Project Background

2025年元一文化与尚柏奥莱商场共同举办沈阳首届大学生艺术节。活动包括大学生创业市集、大学生表演活动、元一文化作品展
此项目已落地

#我的角色 My Role

作为项目总策划，从前期活动概念出发，制作主视觉呈现，参与项目全流程企划实现，整理完整工作量分配制作

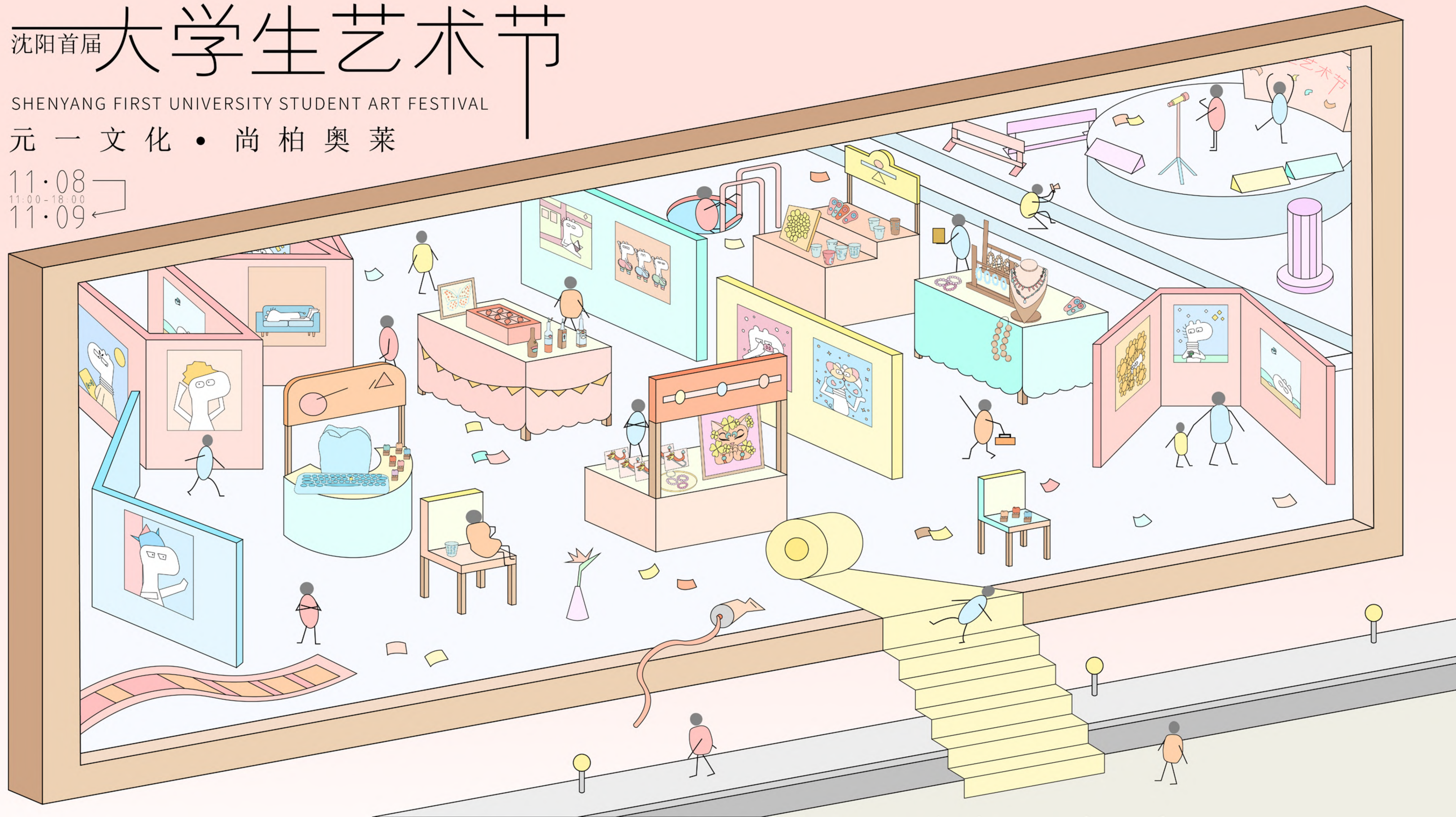


沈阳首届大学生艺术节

SHENYANG FIRST UNIVERSITY STUDENT ART FESTIVAL

元一文化·尚柏奥莱

11:08
11:00-18:00
11:09



视觉物料展示

Visual material display

沈阳首届大学生艺术节

SHENYANG FIRST UNIVERSITY STUDENT ART FESTIVAL

元一文化·尚柏奥莱

11·08
11·00-18 00
11·09

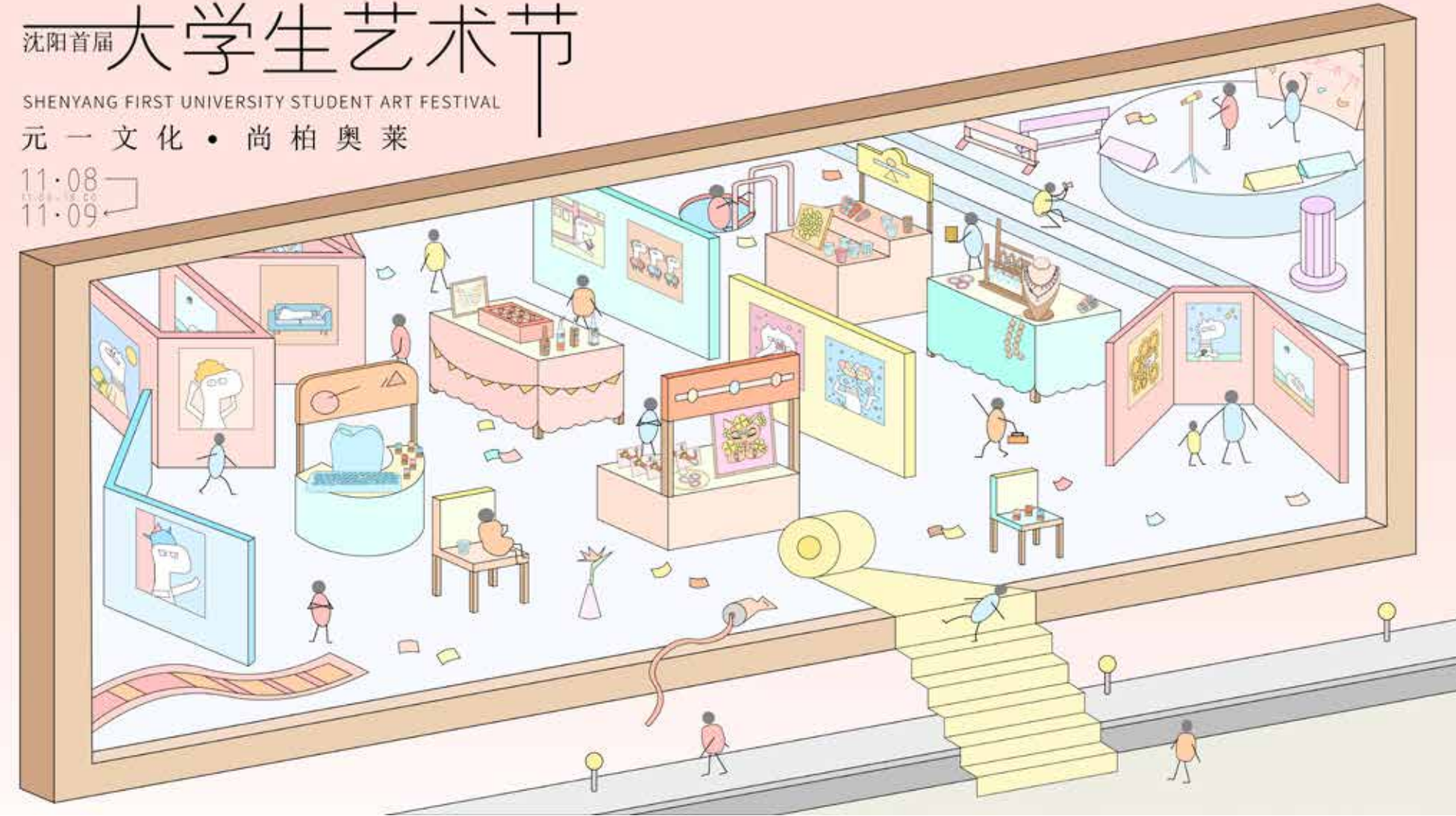


沈阳首届大学生艺术节

SHENYANG FIRST UNIVERSITY STUDENT ART FESTIVAL

元一文化·尚柏奥莱

11·08
11·00-18 00
11·09

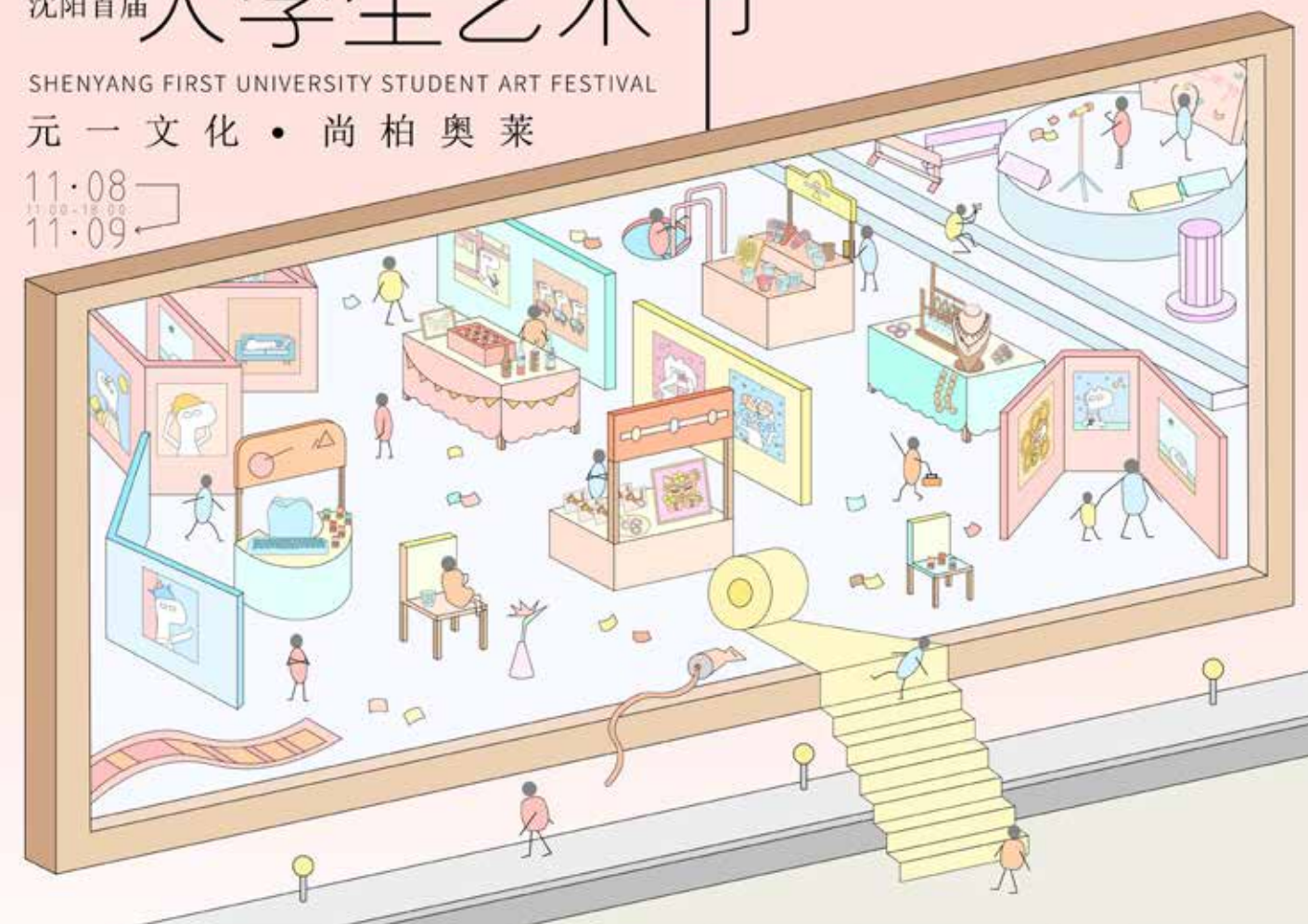


沈阳首届大学生艺术节

SHENYANG FIRST UNIVERSITY STUDENT ART FESTIVAL

元一文化·尚柏奥莱

11·08
11·00-18 00
11·09



市集须知

活动时间: 11月8日-9日 13:00-19:00

活动地点: 沈阳尚柏奥莱购物中心

展位要求:

请摊主准备好自己的品牌或产品, 展示架, 延长线等, 禁止堆放杂物或堵塞摊位内通道。

现场规则:

请保持友好, 保持良好的形象和态度。避免使用高音喇叭或大声喧哗。活动区域可能会有拥挤和碰撞, 请摊主自行注意。摊主可以自备救援, 但不能与市场的整体活动发生冲突。

项目展示

Project Showcase





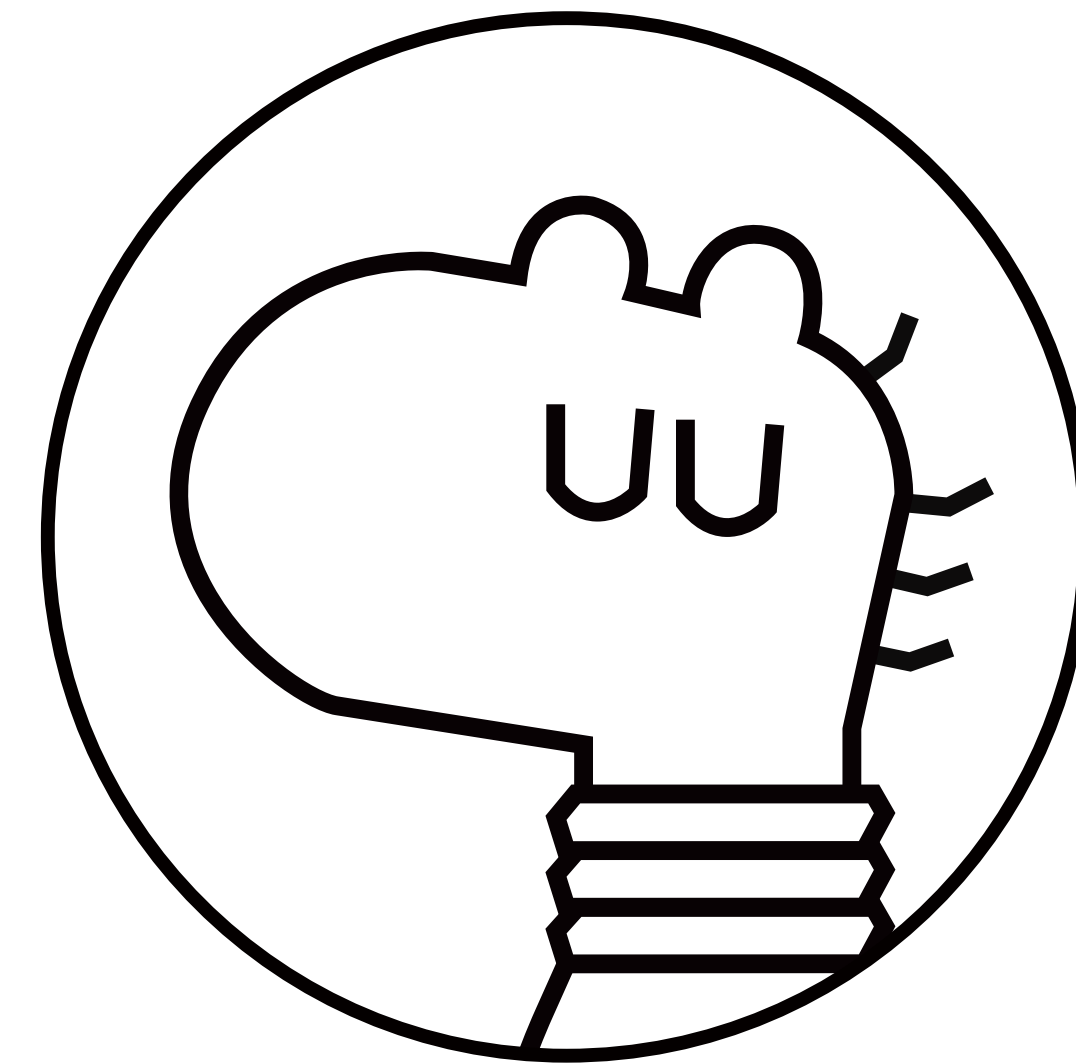
MM-ma & 蒙牛 IP形象 MM-ma & 蒙牛 联动企划

#项目背景 Project Background

MM-ma为元一文化IP形象, 贯穿整个企业文化内涵。此项目为IP与蒙牛在沈阳的茶饮快闪店的联动企划, 争对其转向的项目设计。此项目拥有着扩展IP故事深度的作用

#我的角色 My Role

作为项目组的一员, 主要承担插画绘制工作, 并且提出杯提创新再运用的想法



项目概念

Project concept



MM-ma&蒙牛房车概念
概念插画，轻量茶饮快闪房车

MM-ma&蒙牛概念插画
MM-ma在旅途中，到访世界各个景点



项目概念展示1

Project Concept Presentation

快闪概念图



杯提创新运用



项目概念展示2

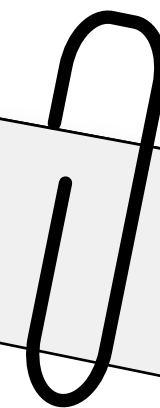
Project Concept Presentation

实景概念展示1



实景概念展示2





东北地区高校成果展 2025沈阳高校成果东北地区对接展会

#项目背景 Project Background

2025年在沈阳K11商场举办东北地区高校成果展示对接活动, 辽宁地区各大高校均有参加。主要展示理工类科技成果与艺术文化成果
此项目已落地

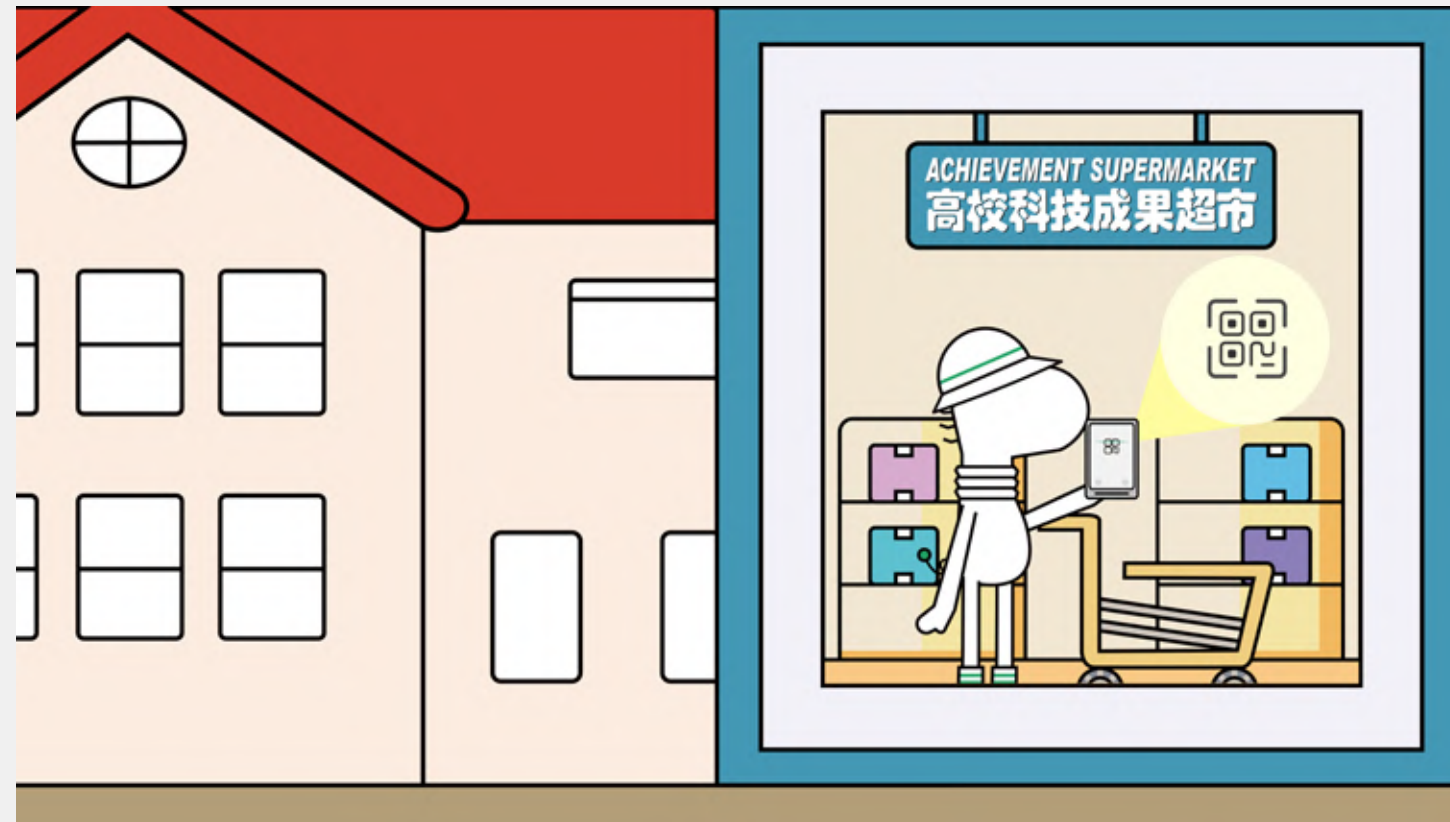
#我的角色 My Role

作为项目设计组的一员, 推进制作展会需要的平面视觉工作



部分平面展示

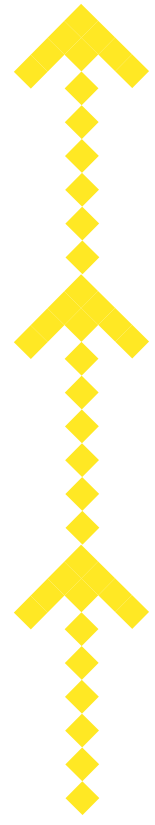
Partial plane display



项目展示

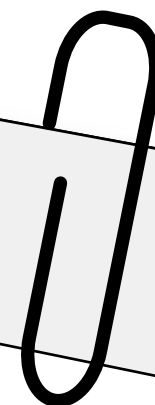
Project Showcase





3. 画册设计

Album



沈阳故宫瑞兽通鉴 沈阳故宫文旅儿童绘本书籍设计

#项目背景 Project Background

关于沈阳故宫的文旅儿童绘本书籍绘制设计，从沈阳故宫中的文物出发：獬豸、甬端、麒麟。将文物拟人化，设定书籍故事情节，传播正能量与沈阳文化

#我的角色 My Role

独立完成此项目



“六百年宫阙，二十四朝烟云”
紫禁城的时空密码
“朱墙金瓦间
帝王笔墨与匠人魂灵的交响”



design super easy to use can be easily cut.

沈阳故宫瑞兽通鉴

神兽的日常故事

简星宇 著

沈阳故宫瑞兽通鉴

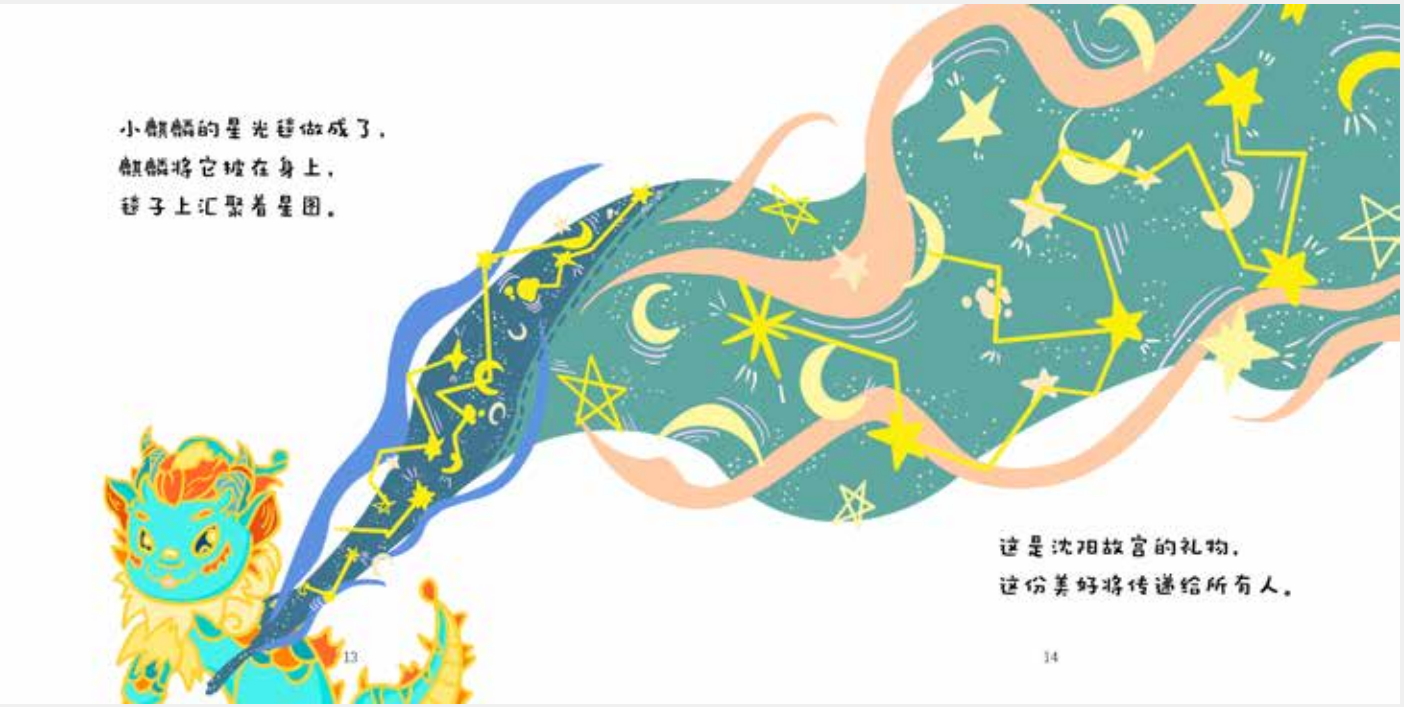
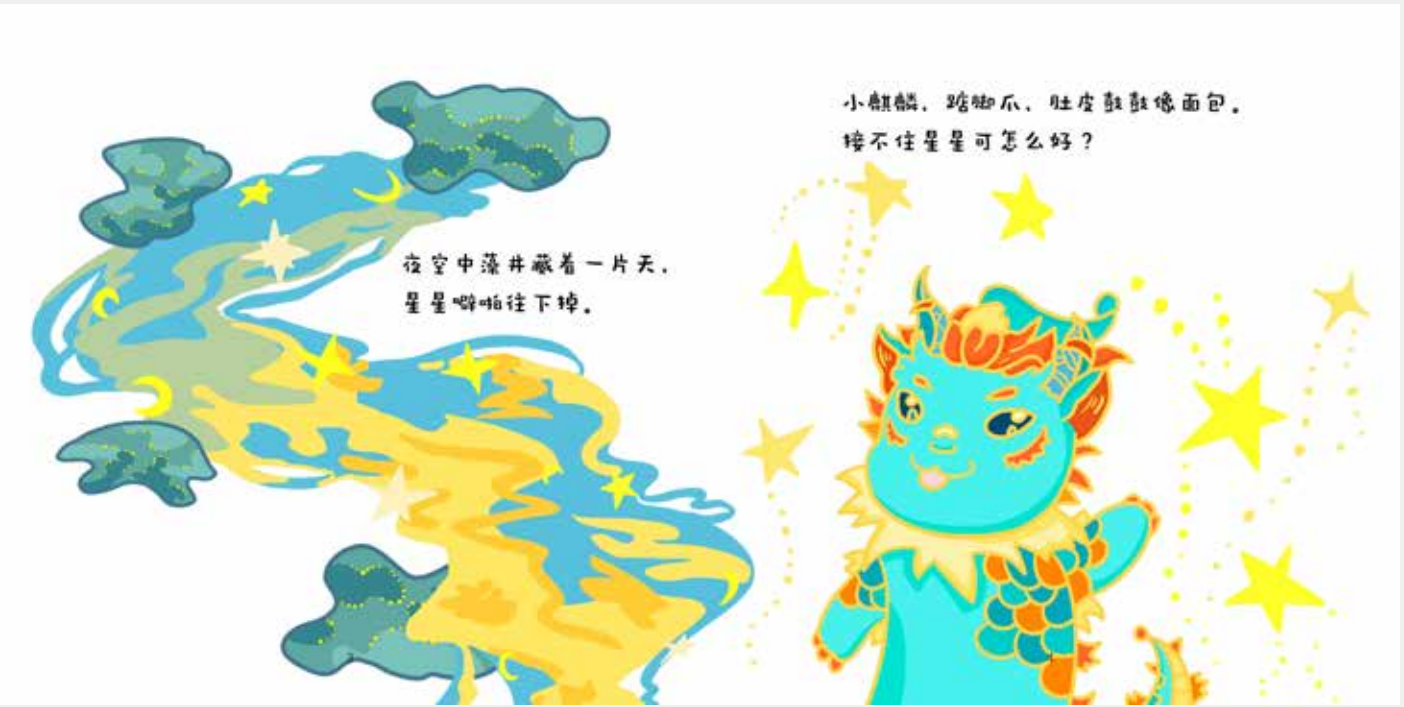
简星宇 著



北京出版社

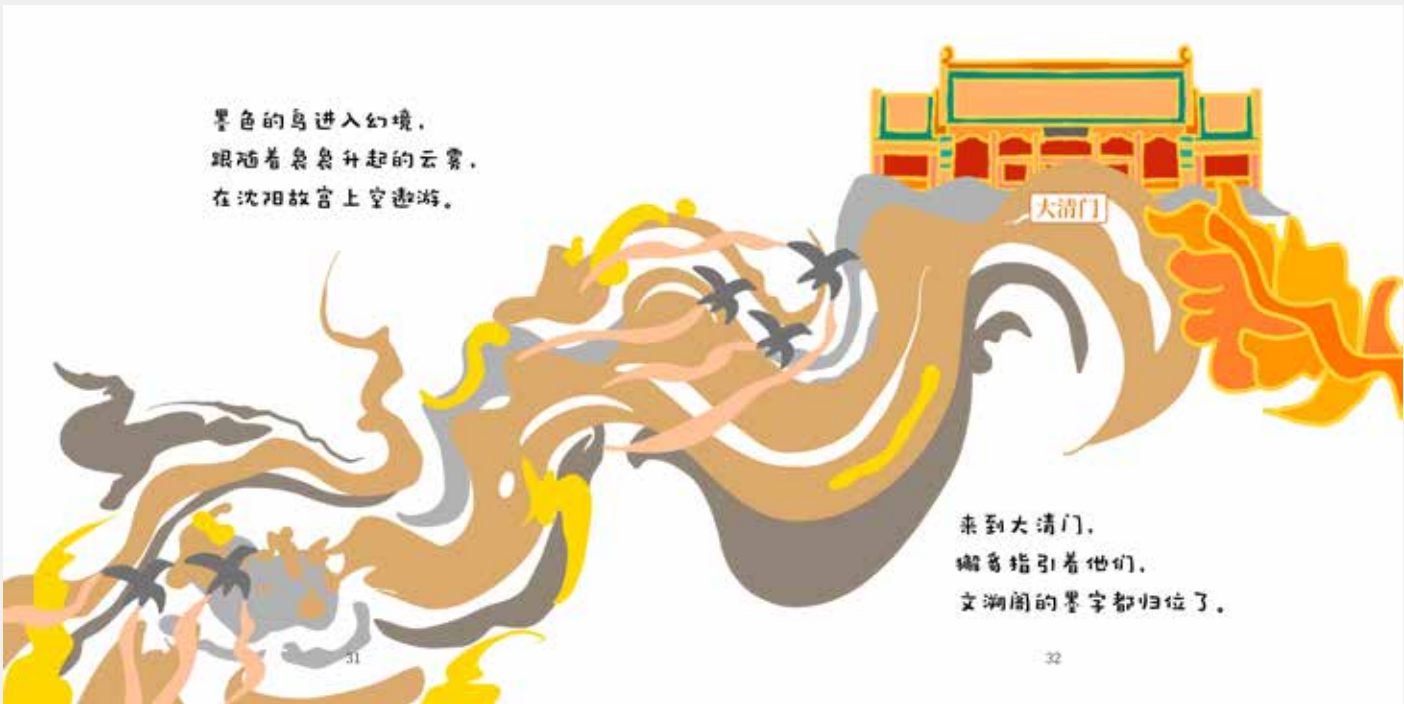
画册展示1

Brochure Display



画册展示2

Brochure Display



物料展示

On-site display

实物展示



延伸周边



人在草木间 2025浙江非遗嘉年华活动画册设计

#项目背景 Project Background

2025年浙江省国庆期间活动——“人在草木间”非遗嘉年华暨“焕新茶生活”非遗联创大赛成果展。本次嘉年华以非遗为主，转化赋能径山文旅业态提升，展现浙江非遗当代价值
此项目已落地

#我的角色 My Role

独自完成活动画册设计落地。画册完成后跟进活动其他平面物料设计



画册展示

Brochure Display



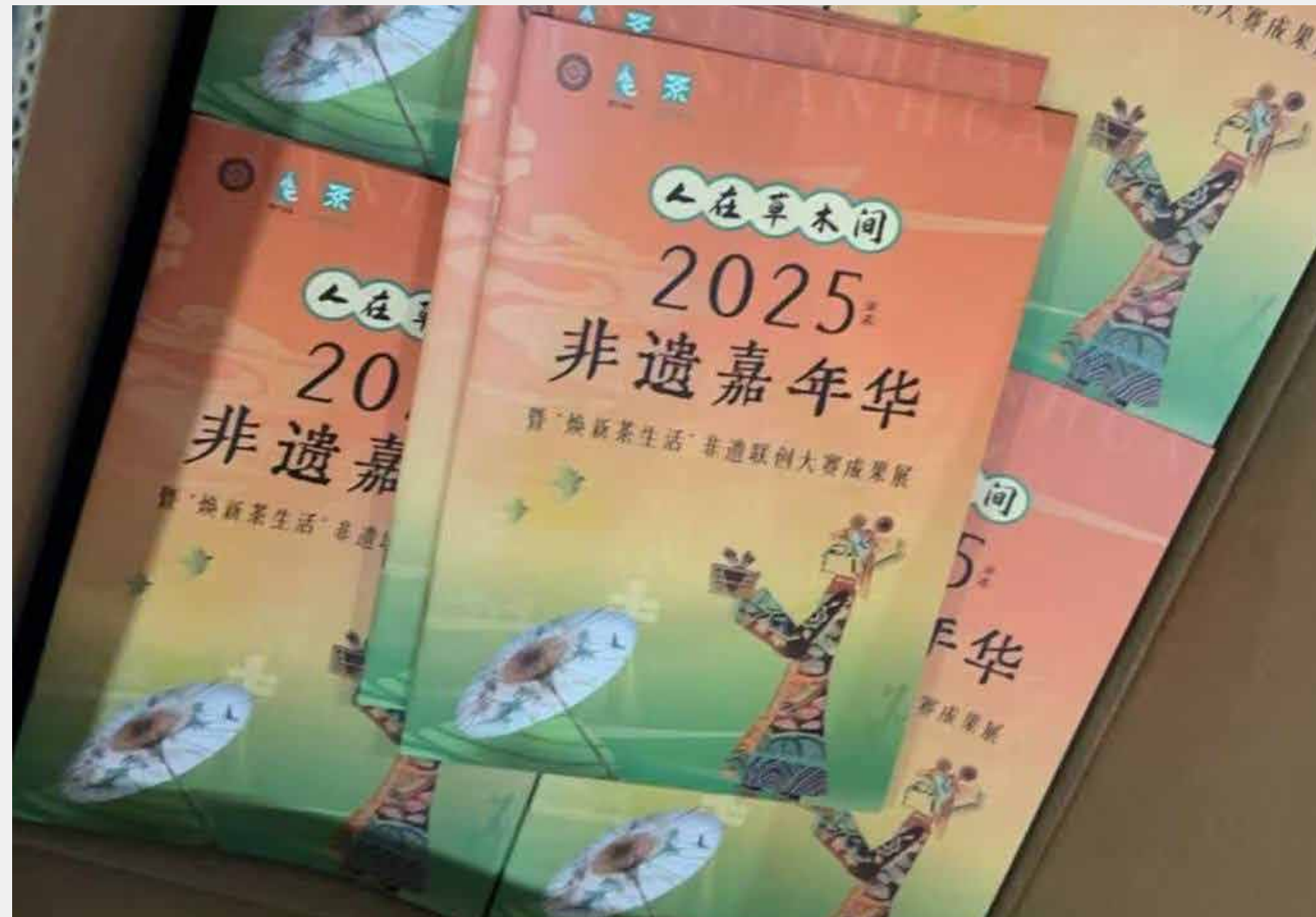
部分物料展示

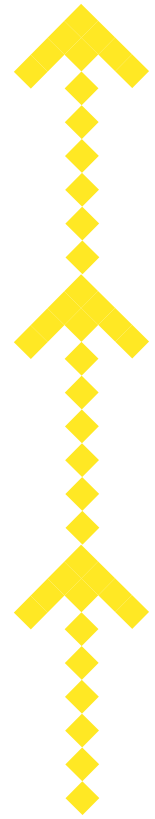
Some materials on display



项目展示

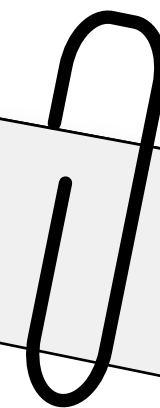
Project Showcase





4.AIGC短片

Aigc



“好感度100%的沈阳” 2026沈阳博士行城市宣传短片

#项目背景 Project Background

2026沈阳博士行IP宣传视频, 呈现沈阳在城市文化、先进制造、科技创新与人才发展方面的综合吸引力, 将沈阳的景点、产业、大学、企业与活动现场串联为一场城市好感度不断提升的旅程。视频结束后参与制作其他物料

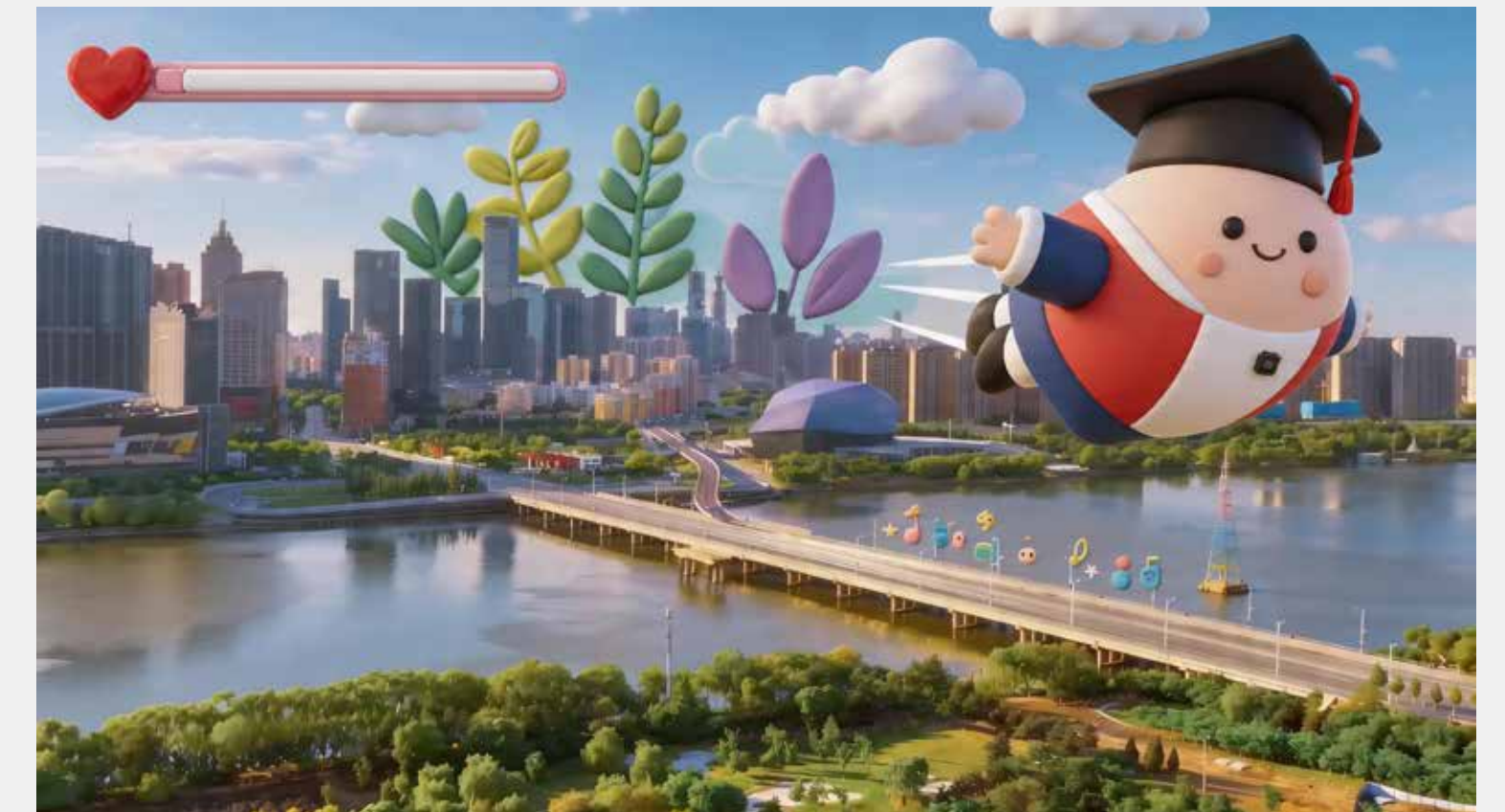
#我的角色 My Role

作为项目总策划, 统筹视频制作, 确定制作方案



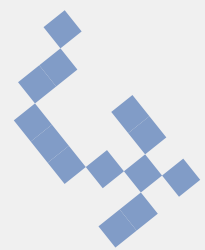
画面展示

Screen display



短片展示

Short film showcase



扫码查看视频

视频制作使用工具：

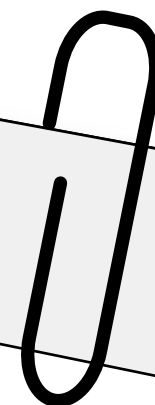
Illustrator、Photoshop

Midjourney、即梦、可灵、Minmax

剪映

现场画面





“我们是散落的星火” 2025沈阳多有青年市集概念宣传片

#项目背景 Project Background

2025沈阳多有青年市集正式开展, 扩充市集核心文化, 制作
关于市集文化内涵的概念短片
此项目已落地

#我的角色 My Role

作为项目总策划, 统筹视频制作, 确定制作方案



项目概念

Project Concept

确定核心概念、分析短片故事情节与工作量

概念



部分画面



短片展示

Short film showcase

我们是散落的星火，
在此短暂地聚拢、燃烧
We are sparks

[各不相同的我们]

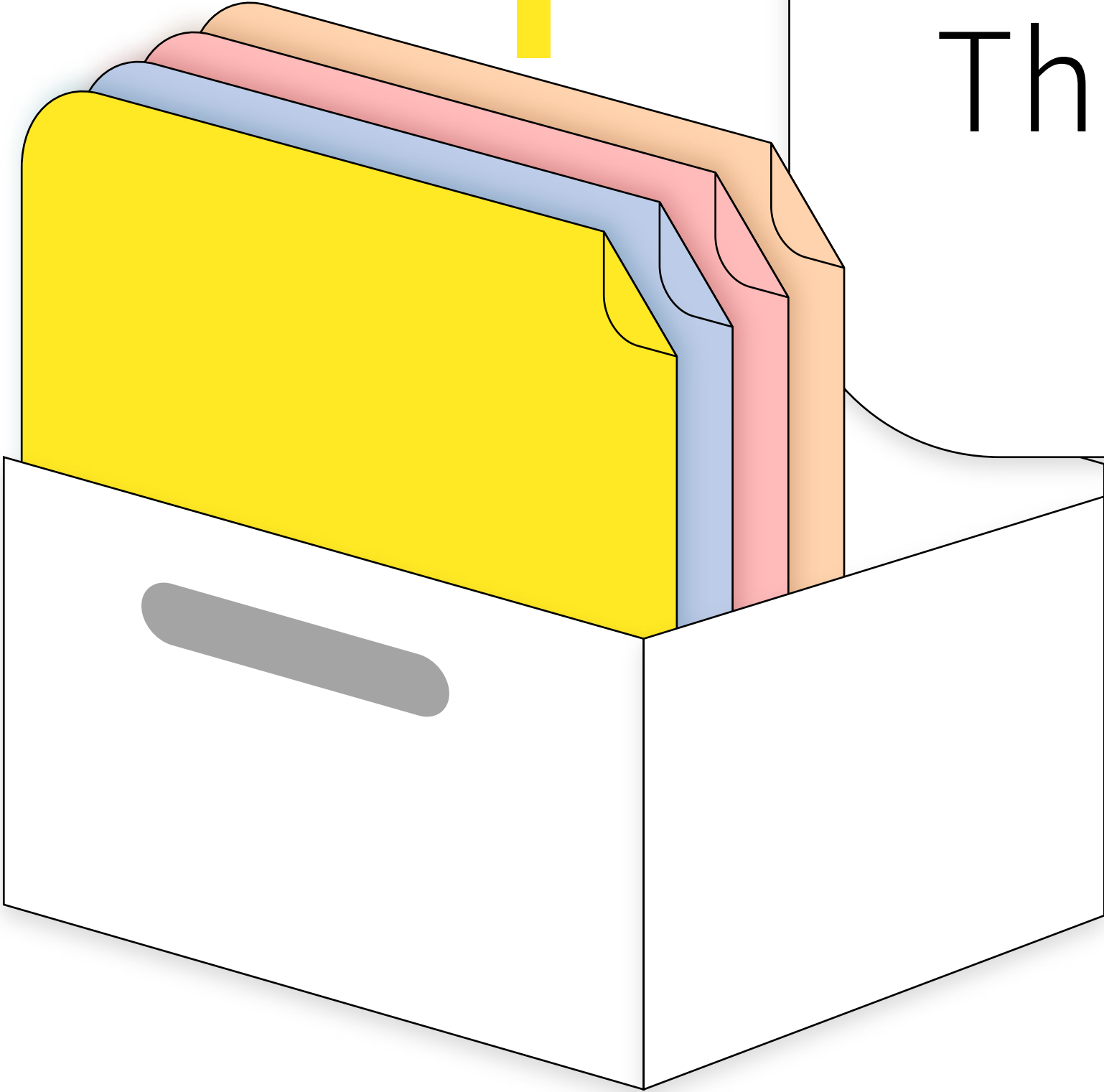


扫码查看视频

视频制作使用工具：
Illustrator、Photoshop
Midjourney、即梦、可灵
Minmax、剪映

感谢观看

Thank you for watching



微信:j75x6y11883

电话:15697856051

